

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS E URBANÍSTICAS

CÓD.: BI - 106

1.Município: Capelinha

2. Distrito – Povoado: Sede \Ponte Nova de Itamarandiba

3.Designação: Igreja Nossa Senhora Aparecida.

4.Endereço: Praça Nossa Senhora Aparecida – S/N.

5.Propriedade: Eclesiástica.

6. Responsável: Maria Souza Rocha Silva.

7.Situação de Ocupação: Própria

8. Fotografia: (x) Digital () Analógica – Negativo nº:

Data: Abril \ 2007

Fotógrafo: Robson Mafran



Capela de Nossa Senhora Aparecida

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG



Vista fachada lateral direita



Vista fachada lateral esquerda



Fundos



Vista frontal



Fachada frontal: Cruzeiro



Vista posterior

Fotografia: (x) Digital () Analógica – Negativo n°:

Data: Abril \ 2007

Fotógrafo: Robson Mafran

Data: Abril \ 2007

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG



Vista fachada lateral esquerda



Vista fachada lateral direita



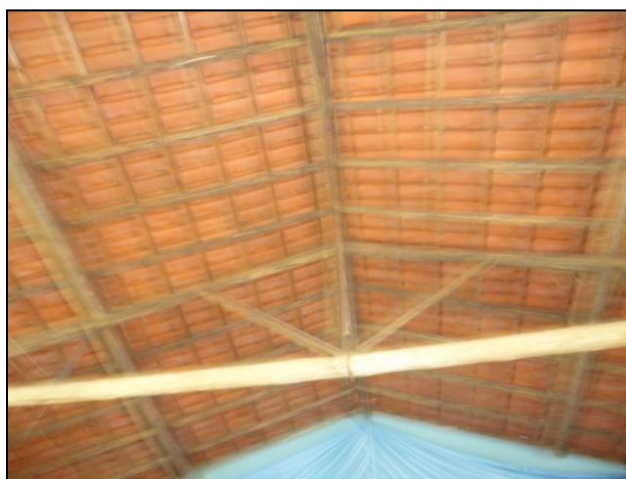
Vista dos fundos



Banheiro recém-construído



Altar-mor



Telhado

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

Fotografia: (x) Digital () Analógica – Negativo nº:		Data:
Fotógrafo: Pedro Alcântara	Data:	
9. Análise de entorno - situação e ambiência: O templo localiza-se na Praça Nossa Senhora Aparecida, sem S/N. Está situado em posição de evidência de todos os ângulos. O ponto referencial detse imóvel é a estrada que liga Capelinha a Itamarandiba, que passa no meio da comunidade dividindo-a ao meio, bem como a Escola Municipal João Fernandes de Carvalho. Pode ser avistado do lado direito, frente, lado esquerdo e por detrás. Possuem casas do lado direito e esquerdo. A paisagem desse espaço é marcada por simples edificações com variações nas edificações adjacentes. As vias de acesso são a praça, a estrada e a rua Nossa Senhora Aparecida; onde localiza a edificação possui dimensão para quatro carros ou mais carro. Não existem restrições ao tráfego de veículos nas mediações. O imóvel está implantado acima do nível da rua de terra sem passeio, com pequeno afastamento lateral esquerdo e lateral direito, também afastamento frontal. No entorno, a presença de arborização é significativa. Não possui lotes vagos nos lados. As edificações do entorno estão sujeitas ao adensamento e à substituição, por apresentarem-se em condições precárias.		
10-Histórico Por volta dos anos 1980, há 22 anos atrás, foi construída a Igreja em questão, a qual foi dedicada a Nossa Senhora Aparecida. O objetivo foi atender a população rural da comunidade de Ponte Nova, visto que a religiosidade é muito forte e presente no espírito dos moradores. Esta edificação foi construída no vigariato de Cônego José Gabriel de Oliveira, com a participação da comunidade. Foram realizados diversos mutirões aos domingos para o andamento da obra que teve a frente como coordenador o Senhor Vanderlim, mestre de obra e pedreiro conhecido na cidade de Capelinha, tendo trabalhado com o referido vigário por muitos anos, construindo diversas capelas na região. A Capela outrora não possuía torre, a qual só veio a ser construída no ano de 1995 a pedido dos moradores. Desde sua construção até os dias atuais, além da construção da torre, no ano de 2011 construiu-se um banheiro aos fundos.		

11-Uso Atual: Institucional

12-Descrição:

Edificação em estilo moderno com vitrais em estilo gótico, com volumetria desenvolvida em u. Está Implantado em terreno plano, com acesso acima do nível da rua. A edificação apresenta volumetria composta de três pavimentos. Sua estrutura é autônoma, em sistema de pilares e vigas de concreto, com vedação de alvenaria de blocos. A cobertura é de três águas, com telhas tipo capa e bico, com beirais simples. Possui piso de cerâmica. A planta da Igreja é definida em três repartições: altar-mor, Nave ou corpo da Igreja e Sacristia. A privada está desligada do prédio e implantando a trás. Não existe nenhum tipo de cercado. Numa composição simétrica, os vãos de janelas são do tipo basculante com vedação em vidro, sendo 10 janelas ao todo. Os vãos das portas, em verga de nível, são de madeira em número de quatro: duas dos lados, uma na frente e uma na sacristia. O prédio possui rede elétrica, com um poste de iluminação do lado direito de quem avista o bem frontalmente, não tem esgoto, o recurso utilizado são as fossas. A edificação já sofreu intervenção descaracterizante.

13-Proteção Legal existente: Nenhuma

14-Proteção Legal Proposta:

Tombamento Federal () Tombamento Estadual () Tombamento Municipal ()

Entorno de Bem Tomado () Inventário Para Registro Documental ()

Inventário do Acervo Cultural (x) Restrições de Uso e Ocupação ()

15-Estado de Conservação:

Excelente () Bom () Regular (x) Péssimo ()

16-Análise do estado de Conservação: Estruturalmente, encontra-se em bom estado de conservação. A pintura interna e externa carece de intervenção urgente.

17- Fatores de degradação: Intempéries

18-Medidas de conservação: Passa por pinturas e limpezas periódicas.

Intervenção de Restauro e Conservação: Não

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

19-Intervenções:	Intervenção de adequação: Não
	Intervenção Descaracterizante: 1995: Construção de torre. 2011: Construção de cômodo aos fundos.
20. Motivação do Inventário: O bem em questão foi construído há mais de 20 anos atrás, tendo portanto grande valor histórico. Além disso, possui grande importância cultural para a comunidade, pois nele ocorrem as mais diversas celebrações religiosas.	
21. Medidas de Salvaguarda: Ações de Conservação física	

22-Referências documentais:

Saint Hilaire, Auguste de. Viagens pela Província do Rio de Janeiro e Minas Gerais. Trad. Vivaldi Moreira, Belo Horizonte: Itatiaia, São Paulo, USP, 1975;

Machado, José Carlos. Senhora da Graça da Capelinha – Lithera Maciel Editora Gráfica Ltda - 1ª Edição Vol. 1. Outubro/2000

www.diariodojequi.com.br

www.cultura.mg.gov.br

www.wikipedia.org

www.iepha.mg.gov.br

www.cantaminas.com.br

www.iphan.gov.br

www.fjp.gov.br

<http://www.emater.mg.gov.br>

<http://blogdobanu.blogspot.com>

Informações com a zeladora da igreja e membros vicentinos e outros moradores da comunidade. Casa Paroquial Nossa Senhora da Graça de Capelinha e Casa da Cultura de Capelinha.

23-Informações Complementares: Não

24-Ficha Técnica:

Levantamento: Eduardo José Cordeiro	Data: Abril / 2007
Elaboração: Eduardo José Cordeiro / Tiago Cristian Santos	Data: Maio / 2007
1ª Revisão: Tiago Cristian Santos	Data: Novembro/2007
2ª Revisão: Dante Geraldo Guedes	Data: Dezembro/2007
23 – Arquivamento Setor de Patrimônio Cultural	Data: Dezembro/2007

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

24. Desarquivamento: Setor de Patrimônio Cultural	Data: Agosto/2012
25. Atualização: Pedro de Alcântara	Data: Agosto/2012