

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS E URBANÍSTICAS

CÓD.: BI - 103

1.Município: Capelinha

2. Distrito – Povoado: Sede/Vila Nossa Senhora de Fátima (Vendinhas)

3.Designação: Igreja matriz Nossa Senhora de Fátima.

4.Endereço: Avenida São Sebastião – S/N.

5.Propriedade: Eclesiástica.

6. Responsável: Paróquia Nossa Senhora da Graça / Eva Gomes Soares.

7.Situação de Ocupação: Própria

8- Documentação Fotográfica: Fotógrafo: Pedro Alcântara



Igreja Matriz de Nossa Senhora de Fátima

Filme nº:

Negativo nº: digital

Data:

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG



Fachada lateral esquerda



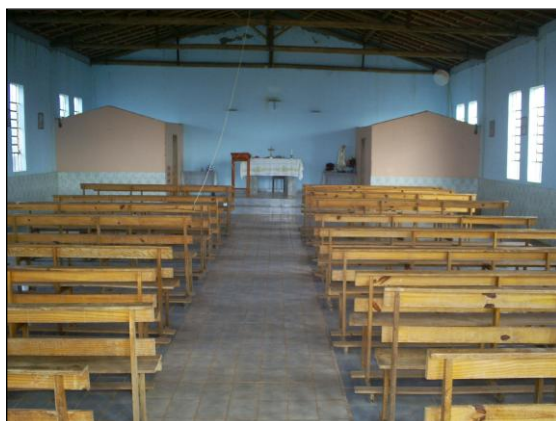
Fundos



Fachada lateral direita



Cruzeiro localizado ao lado



Interior

Documentação Fotográfica: Fotógrafo: Eduardo José Cordeiro
Data: Abril/2007

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG



Fachada frontal



Fachada lateral direita



Fachada lateral esquerda



Interior



Forro recém-implantada

9. Análise de entorno-situação e ambiência:

A Igreja Matriz destaca-se na paisagem arquitetônica da Vila Nossa senhora de Fátima, pela imponentia e ao mesmo tempo simplicidade de seu estilo moderno, que se sobressai em todas as fotografias de visão parcial da Comunidade. Além disso, o seu entorno é constituído de praça onde ocorrem festejos de cunho religioso e profano com grandes concentrações humanas. As vias públicas próximas são de terra e do seu lado esquerdo corta a Br 120 com asfalto e um tráfego não muito intenso de automóveis dentre eles de automóveis pesados. As edificações adjacentes são heterogêneas do ponto de vista volumétrico e tipológico. O templo tem como marcos referenciais a Escola Municipal, o ponto comercial parada obrigatória e o posto telefônico. Não existem restrições ao tráfego de veículos nas mediações. Importante avenida da malha urbana do povoado Avenida São Sebastião é a mais antiga da Comunidade. A paisagem desse espaço é marcada pela horizontalidade, definida por edificações de um pavimento com a presença de construções em estilo eclético e moderno. O passeio foi feito em cimento, com passagem para um pedestre. As edificações vizinhas apresentam uma idêntica qualificação arquitetônica do ponto de vista tipológico e volumétrico, estando alinhadas no nível da rua. A edificação pode ser vista de vários pontos da comunidade e dela se avista grande parte da comunidade. Algumas edificações do entorno estão sujeitas à substituição, devido à necessidade de renovação.

10-Histórico:

Consta que a comunidade possuía uma pequena e simples capela que foi sendo danificada devido as ações do tempo e degradação sendo erigida em 1985 uma nova espaçosa e moderna que comportasse a população que crescia de forma acentuada, quando a Paróquia de Capelinha e conseqüentemente a comunidade de Vila de Nossa Senhora de Fátima estava sobre o vigariato do Cônego José Gabriel de oliveira. A obra foi realizada com recursos adquiridos pelos moradores. Conforme fontes orais o terreno para construção da Igreja foi doado pelo Sr. João Nunes dos Santos. Sua edificação teve como mestre de obras o Sr.Vandelim, que já construira outras Igrejas em outras comunidades a pedido da paróquia. A Igreja passou por sucessivas modificações de sua estrutura e aparência. Sua primeira fotografia é datada do ano de 1985.

11-Uso Atual: Eclesiástico.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

12-Descrição: A planta da Igreja é definida em 04 repartições, o corpo denominado por assembléia, o centro – altar mor e duas sacristias, uma do lado direito e outra do esquerdo. Numa composição simétrica, os vãos de janelas são do tipo basculante. E os vãos das portas, em verga de nível, são de metal acompanhando o material modelo das janelas. O imóvel está implantado numa parte plana de um terreno que não possui aclives. A edificação situa-se no alinhamento da calçada, não possui afastamentos laterais o afastamento frontal é mínimo. Aos fundos estão algumas construções residenciais. O sistema construtivo utilizado são blocos. Trata-se de um belo exemplar da arquitetura moderna. A planta é composta de três pavimentos e possui partido retangular. O uso é misto, alternando de um lado e outro da edificação construções residenciais. A cobertura é composta por telhas de barro colonial e estrutura em madeira de eucalipto. Ela possui duas águas. Os beirais possuem cachorrada. O piso do templo é de cerâmica marrom. O prédio possui rede elétrica, não tem esgoto, o recurso utilizado são as fossas.	
13-Proteção Legal existente: Nenhuma	
14-Proteção Legal Proposta: Tombamento Federal () Tombamento Estadual () Tombamento Municipal () Entorno de Bem Tomado () Inventário Para Registro Documental () Inventário do Acervo Cultural (x) Restrições de Uso e Ocupação ()	
15-Estado de Conservação: Excelente () Bom (x) Regular () Péssimo ()	
16-Análise do estado de Conservação: Bom.	
17- Fatores de degradação: Intempéries	
18-Medidas de conservação: Ocorrem pinturas e limpezas periódicas	
19-Intervenções:	Intervenção de Restauro e Conservação: Sim.
	Intervenção de adequação: Nenhuma.
	Intervenção Descaracterizante: 2011: Internamente, alterou-se os cômodos da Sacristia e Capela do Santíssimo. Acrescentou-se forro PVC.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

20. Motivação do Inventário: O bem em questão foi construído há mais de 30 anos atrás, tendo portanto grande valor histórico. Além disso, possui grande importância cultural para a comunidade, pois nele ocorrem as mais diversas celebrações religiosas.
21. Medidas de Salvaguarda: Ações de conservação física
22-Referências documentais: Saint Hilaire, Auguste de. Viagens pela Província do Rio de Janeiro e Minas Gerais. Trad. Vivaldi Moreira, Belo Horizonte: Itatiaia, São Paulo, USP, 1975; Machado, José Carlos. Senhora da Graça da Capelinha – Lithera Maciel Editora Gráfica Ltda - 1ª Edição Vol. 1. Outubro/2000 www.diariodojequi.com.br www.cultura.mg.gov.br www.wikipedia.org www.iepha.mg.gov.br www.cantaminas.com.br www.iphan.gov.br www.fjp.gov.br http://www.emater.mg.gov.br http://blogdobanu.blogspot.com Comunidade Vila Nossa Senhora de Fátima, Eva Gomes Soares, Paróquia Nossa Senhora da Graça e Casa de Cultura de Capelinha.
23-Informações Complementares:

24-Ficha Técnica:	
Levantamento: Eduardo José Cordeiro.	Data: Abril/2007
Elaboração: Eduardo José Cordeiro / Tiago Crístian Santos.	Data: Julho./2007
1ª Revisão: Tiago Crístian Santos.	Data: Novembro \ 2007
2ª Revisão: Dante Geraldo Guedes	Data: Dezembro \ 2007
25 – Arquivamento: Setor de Patrimônio Cultural	Data: Dezembro \ 2007
26. Desarquivamento: Setor de Patrimônio Cultural	Data: Março/2012
27. Atualização: Pedro de Alcântara	Data: Março/2012