

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

BENS MÓVEIS E INTEGRADOS	CÓD.: BMI 51
1. Município: Capelinha	
2. Distrito – Povoado: Sede / Grotá da Gangorra	
3. Acervo: João Alves de Oliveira	
4. Propriedade – Direito de propriedade: João Alves de Oliveira	
5. Endereço: Grotá da Gangorra	
6. Responsável: João Alves de Oliveira	
7. Designação: Baú ou Canastra antiga	
8. Localização Específica: Dentro de um cômodo de despensa, sob uma prateleira	
9. Espécie: Utensílio doméstico	
10. Época: Início do século XX	
11. Autoria: Desconhecida	
12. Origem: Capelinha / Minas Gerais	
13. Procedência: Desconhecida	
14. Material / Técnica: Madeira / Talhe – Couro / Costura	
15. Marcas / Inscrições / Legendas: Arranhões, rasgaduras e sujidades em todo o bem.	
16. Documentação Fotográfica:	
	
Fotógrafo: Danty Guedes Guimarães Carvalho	
Fotografia: (x) Digital () Analógica – Negativo nº:	Data: Julho/2009

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG



Fotógrafo: Danty Guedes Guimarães Carvalho

**Fotografia: (X) Digital () Analógica –
Negativo n°:**

Data: Julho/2009

Acervo – Arquivo de Origem:

17. Descrição: O bem móvel possui formato retangular, foi constituído em estrutura de madeira, no molde de uma caixa de guardar objetos, possuindo cinco peças distintas que se unem uma a outra por pregos de ferro. A peça inferior ou base sustenta as outras, que são dispostas em paralelo e perpendicular para quem observa. Para complementar a peça, existe uma tampa, que foi adicionada por meio de dobradiças do mesmo couro que reveste esta parte superior uniforme do baú. Para fechá-lo foi colocada uma espécie de tranca metálica, que é feita em duas partes: uma no baú, com uma ponta reta, e outra na tampa, com orifício por onde esta ponta transpassa, fechando a canastra.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

18. Condições de Segurança: Boas
19. Proteção Legal: Nenhuma
20. Dimensões: 103 cm de comprimento; 54 cm de altura; 37 cm de profundidade
21. Estado de Conservação: Regular
22. Análise do Estado de Conservação: Devido ao tempo de uso contínuo e à falta de manutenção adequada, o bem apresenta diversos pontos de estragos, descaracterização e sujidades.
23. Intervenções - Responsável / Data: S/R
24. Características Técnicas: Fabricado em técnica de talhe em madeira, revestido de couro costurado. Constitui-se de 10 peças dependentes entre si, unidas por pregos de ferro.
25. Características Estilísticas: O baú é uma das formas mais antigas de mobiliário. Possui uma estrutura tipicamente retangular, com quatro paredes e uma tampa móvel. O espaço interior pode ou não ser dividido. Era usado principalmente para armazenagem de roupas finas, armas, comida e itens de valor.
26. Características Iconográficas:
27. Dados Históricos: O baú pertenceu a Dona Augustinha Rodrigues, mãe de dona Zarinha, esposa do senhor João Belo. No início dos anos 1980, presenteou sua neta Eridân Suelene, que durante sua estada na casa da avó, usava a canastra para guardar suas roupas. Com o falecimento de dona Augustinha, no início dos anos 1990, ela voltou para a casa de sua mãe, levando consigo a canastra. Reservou a ela um lugar seguro no cômodo de despensa e deixou aos cuidados de seu pai a manutenção do bem. Pelo fato de possuírem poucos recursos financeiros, não tiveram condições de mandar restaurá-lo.
28. Referências Bibliográficas: Eridân Suelene, João Alves Oliveira. MACHADO, José Carlos – Senhora da Graça da Capelinha. Contagem: Editora Lithera Maciel, 2000. Neves, Tico – No tempo das gabiobas – Bauru / SP, 2009. Saint Hilaire, Auguste de. Viagens pela Província do Rio de Janeiro e Minas Gerais. Trad. Vivaldi Moreira, Belo Horizonte: Itatiaia, São Paulo, USP, 1975; www.capelinhamg.com.br www.aranasfm.com http://www.cafejequitinhonha.com.br www.diariodojequi.com.br/index.php?news=409 www.cultura.mg.gov.br/arquivos/.../relatorio-capelinha.pdf

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

www.wikipedia.org
www.cafearanas.com.br
www.iepha.mg.gov.br
www.cantaminas.com.br
www.iphan.gov.br
www.fjp.gov.br
<http://www.emater.mg.gov.br>
<http://blogdobanu.blogspot.com>

IBGE

IGAM

Prefeitura Municipal de Capelinha

Câmara Municipal de Capelinha

COPASA – Companhia de Saneamento de Minas Gerais

CEMIG – Companhia Energética de Minas Gerais

.

29. Informações Complementares: Até os anos 1960, as canastras eram muitíssimo utilizadas pelas famílias, inclusive nas cidades. Por ocasião do noivado, os futuros nubentes encomendavam o mobiliário, em meio ao qual estava, infalivelmente, um par de canastras. Com a popularização dos móveis industriais, as canastras são atualmente utilizadas apenas em residências muito modestas de algumas comunidades rurais.

30-Ficha Técnica:

Levantamento: Danty Guedes Guimarães Carvalho e Vanessa Alves Guimarães	Data: Julho / 2009
Elaboração: Edson Ramos Rodrigues	Data: Julho / 2009
1ª Revisão: Dante Geraldo Guedes de Carvalho	Data: Agosto/2009
2ª Revisão: José Carlos Machado	Data: Dezembro/2009
Arquivamento: Setor de Patrimônio Cultural	Data: Dezembro/2009