

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

PATRIMÔNIO IMATERIAL

CÓD.:BIM-38

1. Município: Capelinha

2. Distrito – Povoado: Sede

3. Designação: Rua João Alfredo

4. Endereço: Capelinha/MG - Bairro Buracão

5. Localidades Envolvidas: Bairros vizinhos

6. Caracterização: A Rua João Alfredo caracteriza-se por ser uma das mais antigas e importantes da cidade, haja vista que leva o nome de um português que veio para a localidade no princípio do povoamento, um pouco depois da chegada de Manoel Luiz Pego, o fundador da cidade. Além disso, a Rua abrigou e ainda abriga grandes personagens da cultural local.

7. Proteção Legal Existente: Nenhuma

Inscrição em Livro de Registro: Não

8. Documentação Fotográfica:



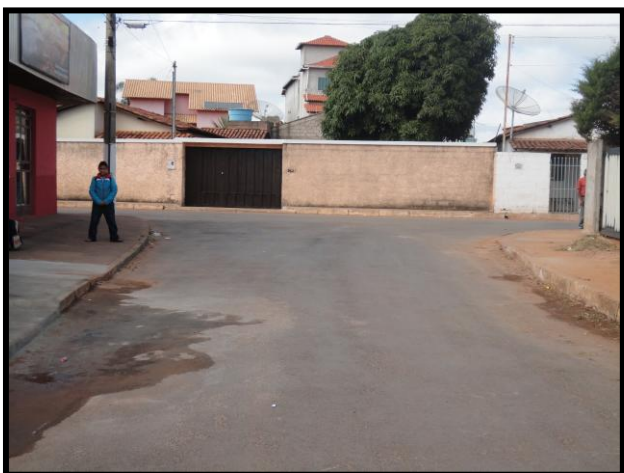
Início da Rua João Alfredo, esquina com a Rua Inácio Murta

Fotógrafo: Poliana Caldeira

Fotografia: (X) Digital () Analógica – Negativo nº:

Data: Março/2014

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG



Fim, na Rua Carlos Prates



Início do Asfalto



Detalhe da Pavimentação

Fotógrafo: Poliana Caldeira

Fotografia: (X) Digital () Analógica – Negativo n°:

Data: Setembro/2014

9. Descrição: A Rua João Alfredo tem início na confluência com a Rua Inácio Murta. Constitui um trecho íngreme, em direção ao bairro das Acácias, estendendo-se até a Rua Carlos Prates, trecho este adjacente a três Bairros: Buracão, Vila Operária e Acácias. O início da rua tem como destaque a residência do Sr. Danilo Barbosa, trecho esse que possui pavimentação em pedras irregulares, estendendo-se até o antigo abrigo Rosa Ferreira de Matos. As edificações ao longo desse trecho dispõem-se em forma de “escada”, ao estilo das construções coloniais. A continuação da via estende-se desde o Abrigo até a confluência com a Rua Carlos Prates, possuindo aí pavimentação em asfalto. Desde o abrigo até a confluência com a Rua Adão Cordeiro de Oliveira, há presença de canteiro central com um Cruzeiro em madeira implantado. Em toda sua abrangência, há ainda várias outras confluências com as seguintes ruas: Teófilo Otoni, Epaminondas Otoni, Campos Sales, Paraguai, Timbiras e Londrina. Verifica-se nela a presença de rede de água, elétrica, esgoto e telefonia.

10. Bens Relacionados:	BENS CULTURAIS DE NATUREZA MATERIAL ASSOCIADOS: Residências, pavimentação de pedras, árvores, Cruzeiro
	BENS CULTURAIS DE NATUREZA IMATERIAL ASSOCIADOS: Famílias, Religiosidade, Técnicas diversas

11. Intervenções: Passou por várias intervenções, tais como: substituição do antigo calçamento de pedras irregulares por pedras mais uniformes (1963); em sua segunda porção, houve substituição da pavimentação em pedras por asfalto, na década de 1990.

12. Histórico:

Sabe-se que a Rua João Alfredo é uma das mais antigas e tradicionais da cidade. Segundo relatos dos moradores, ela leva o nome de um Sr. português chamado João Alfredo, que veio para o município juntamente com a família de Manuel Luiz Pego, um pouco antes da chegada da família do Coronel Inácio Murta. Ou seja, nos primórdios da povoação, bem antes da chegada da família “Pimenta”, vinda da região da “Pimenteira”, entre os municípios de Minas Novas, Novo Cruzeiro e Araçuaí, e também da família Barbosa, vinda do estado do Espírito Santo. Apesar de existirem poucas informações acerca da vida do Sr. João Alfredo, especula-se que este seja originário da região dos Açores/Portugal, e que possuía grande número de escravos, bem como de terras, as quais eram ocupadas principalmente pelas plantações de arroz e milho. Ele teria sido o primeiro a construir casas na rua que hoje leva o seu nome, sendo que algumas serviam de moradias e outras eram reservadas ao armazenamento de seus estoques gigantescos de produtos agrícolas. Acredita-se que o Sr. João Alfredo tenha falecido por volta dos 80 anos de idade. No que se refere à rua propriamente dita, sabe-se que era calçada por um tipo de pedra irregular até à altura da residência onde morava o senhor João Rodrigues, sendo que dali para cima prevaleciam grandes barrocas ocasionadas pelas enxurradas, advindo daí o nome popular do bairro “Buracão”. Com relação à energia elétrica, a rede vinha da atual Rua Inácio Murta e parte da João Alfredo. Com o advento do atual calçamento, na primeira gestão do então prefeito Gotardo Pimenta de Figueiredo, a rua cresceu consideravelmente, de modo que hoje estende-se desde a esquina da rua Inácio Murta até a esquina da rua Carlos Prates. Muitas pessoas tradicionais residiram e ainda residem lá, tais como o Sr. João Rodrigues, famoso carpinteiro; Geraldo Cordeiro, curador e benzedor; o casal Pedro Jovina e Marota, fiéis representantes da cultura Afro-brasileira; “José de Santônia”, jardineiro que construía fornos inigualáveis; Antônio Costa, militar respeitado e famoso por suas músicas clássicas tocadas

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

todos os dias; “Zé pega-pega”, muito popular; Maria Baiana, mãe das Sras. Vicentina e Soledade; Santo Costa, ferrador; a Sra. Generosa, que não tinha papas na língua; Otávio Coelho, oficial de Justiça; Gaída Cordeiro, benzedeira e quitandeira; Maria Neta, grande valorizadora do folclore; sem falar dos famosos “Bailes da Quilina” e de “Geraldinha de João de Quadros”. Enfim, poucos exemplos que fazem da Rua um verdadeiro livro da história do município.

13. Referências documentais / bibliográficas / entrevistas:

Entrevistas com:

Maria Cândida Fernandes

Margarida Cordeiro

Pedro Antônio Coelho

14. Informações Complementares:

Não há.

15-Ficha Técnica:

Levantamento: Poliana das Dores Soares Caldeira	Data: Agosto/2014
Elaboração: Poliana das Dores Soares Caldeira	Data: Setembro/2014
1ª Revisão:	Data:
2ª Revisão:	Data:
Arquivamento:	Data: