

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS E URBANÍSTICAS

CÓD.: BI- 77

1. Município: Capelinha

2. Distrito/ Povoado: Capelinha/Povoado de São Caetano

3. Designação: Igreja de São Vicente de Paula

4. Endereço: Praça Tiradentes

5. Propriedade: Eclesiástica

6. Responsável: Cônego José Gabriel de Oliveira

7. Situação de Ocupação: Própria

8-Documentação Fotográfica: Fotógrafo: Pedro Alcântara



Capela de São Vicente

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG



Fundos



Interior



Forro PVC recém implantado.



Vista fachada lateral direita.

Fotografia Digital

Data:

9. Análise de entorno - situação e ambiência:

Edificação Localizada na Comunidade de São Caetano, ao noroeste do Município de Capelinha, a 25 km da Sede.

A Igreja São Vicente destaca-se na paisagem urbana de São Caetano Primeiramente, pela imponência de seu estilo colonial, que se sobressai em todas as fotografias de visão parcial da cidade. Além disso, o seu entorno é constituído de praça com tratamento paisagístico e onde ocorrem belos festejos religiosos com grandes concentrações humanas. As vias públicas próximas são revestidas de calçamento ora em pé-de- moleque, ora em asfalto. As edificações adjacentes são heterogêneas do ponto de vista volumétrico e tipológico. O templo tem como marcos referenciais A Escola Estadual Dr.Juscelino Barbosa e a Gruta de Nossa Senhora de Lourdes. Não existem restrições ao tráfego de veículos nas imediações.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

10-HISTÓRICO:

Em 1942 o Monsenhor Dominginhos Pimenta, Antônio Cândido Pimenta e Gualarte e Aurélio Rocha fundaram a Sociedade de São Vicente de Paulo. E junto com ela construíram a Igreja de São Vicente. A igreja é pequena mas cabe todos os fiéis. Esta igreja foi edificada pelos próprios confrades segundo fontes orais e o Sr Antônio Cândido Pimenta teve como modelo a arquitetura da igreja de São Vicente de Paulo da conferência de Nossa senhora da Graça de capelinha; Atualmente a igreja sofreu uma modificação com o apoio da comunidade e do Cônego José Gabriel, foi construído uma torre na parte frontal, causando uma grande descaracterização do estilo colonial.

A Comunidade é muito grata ao Sr. Antônio Cândido Pimenta, por sua iniciativa. Ele era natural de Capelinha, filho de Camilo Silva Pimenta e Maria Cândida Soares Pimenta, residiu em capelinha, Salto da Divisa e São Caetano. Viveu nesta localidade de 1918 a 1935 aproximadamente. Ele foi o Primeiro Presidente desta entidade fundada em 1918. Casado com Maria dos Santos Ribeiro, 1ª Professora da Vila.

11-Uso Atual: Igreja Publica

12-Descrição: A edificação mostra tipologia ligada ao estilo colonial mineiro, na parte frontal apresenta uma torre mediana coroada com uma cruz, construída em 2006 descaracterizando o estilo da capela, a frente é composta de uma porta larga e em seus lados direito e esquerdo uma janela e as laterais constituídas de uma porta estreita e duas janelas. O telhado é simples de madeira nativa da região e telhas colônias substituindo as telhas de barro cozido feito nas coxas. Está localizado em solo com declínio significativo alinhado ao meio fio que está ligado à rua central. A praça da capela está compreendida de algumas árvores que polui a frente da capela impedindo visão nítida do todo da respectiva capela.

13-Proteção Legal existente: Nenhuma

14-Proteção Legal Proposta:

Tombamento Federal () Tombamento Estadual () Tombamento Municipal ()

Entorno de Bem Tomado () Inventário Para Registro Documental ()

Inventário do Acervo Cultural (x) Restrições de Uso e Ocupação ()

15-Estado de Conservação:

Excelente () Bom (x) Regular () Péssimo ()

16-Análise do estado de Conservação: Sempre que necessário a Igreja passa por manutenções

17 - Fatores de degradação: Ações de intempéries e cupins

18-Medidas de conservação: Manutenção adequada

19-Intervenções:	Intervenção de Restauro e Conservação: nenhum
	Intervenção de adequação: nenhum
	Intervenção Descaracterizante: 2006: Construção de torre.

20-Referências documentais/ bibliográficas / entrevistas:

Saint Hilaire, Auguste de. Viagens pela Província do Rio de Janeiro e Minas Gerais. Trad. Vivaldi Moreira, Belo Horizonte: Itatiaia, São Paulo, USP, 1975;

Machado, José Carlos. Senhora da Graça da Capelinha – Lithera Maciel Editora Gráfica Ltda - 1ª Edição Vol. 1. Outubro/2000

www.diariodojequi.com.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

www.cultura.mg.gov.br
www.wikipedia.org
www.iepha.mg.gov.br
www.cantaminas.com.br
www.iphan.gov.br
www.fjp.gov.br
http://www.emater.mg.gov.br
http://blogdobanu.blogspot.com

21. Motivação do Inventário: O bem em questão foi construído há mais de 70 anos atrás, tendo portanto grande valor histórico. Além disso, possui grande importância cultural para a comunidade, pois nele ocorrem as mais diversas celebrações religiosas.

22. Medidas de Salvaguarda: Ações de conservação física

21-Informações Complementares: Não

22-Ficha Técnica:

Levantamento: Elizângela Gomes de Alcântara	Data: Abril 2006
Elaboração: Elizângela Gomes /Eduardo José Cordeiro	Data: Abril 2006
1ª Revisão: Dante Geraldo Guedes de Carvalho	Data: Novembro/ 2006
2ª Revisão: Eduardo José Cordeiro	Data: Dezembro/2006
Arquivamento: Setor de Patrimônio Cultural	Data: Dezembro/2006
Desarquivamento: Setor de Patrimônio Cultural	Data: Julho/2012
Atualização: Pedro Alcântara	Data: Julho/2012