

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo/Setor de Patrimônio Cultural
Rua das Flores, 803 - Centro – Capelinha - MG

ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS E URBANÍSTICAS

CÓD.: BI- 60

1.Município: Capelinha

2.Distrito/ Povoado: Sede

3.Designação:Residencial

4.Endereço: Rua Antônio 21, nº 134 – centro

5.Propriedade: Maria de Lourdes Santos Gandra

6.Responsável: Maria de Lourdes Santos Gandra

7.Situação de Ocupação: própria

8-Documentação Fotográfica: Fotógrafo: Dante Geraldo Guedes de Carvalho

Fotografia Digital

Data: 23/03/2003



9.Análise de entorno-situação e ambiência:

Residência implantada em uma das ruas mais antigas e importantes de Capelinha, a rua Antônio 21, uma das mais movimentadas no passado, pois facilitava o acesso à área central da cidade. A paisagem urbana nas imediações é marcada por edificações de um e dois pavimentos, de estilo eclético e colonial. A rua possui pequeno declive, é calçada de pedras e se encontra em bom estado de conservação, possui dimensões para dois

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo/Setor de Patrimônio Cultural
Rua das Flores, 803 - Centro – Capelinha - MG

carros, é desprovida de arborização, possui saneamento básico, iluminação e telefone. Algumas edificações se apresentam no nível da rua, outras acima e, às vezes, abaixo do nível da rua.

Da residência, pode-se avistar parte do Bairro Aparecida e Bairro Piedade, inclusive as Igrejas dos Bairros.

As edificações estão sujeitas à substituição, devido à pressão, sobretudo do comércio, pela renovação urbana.

10-HISTÓRICO:

Em 1938, Sebastiana Cordeiro Silva e o Sr. José Ferreira Silva construíram a residência com a finalidade de moradia. Eram comerciantes e possuíam uma pequena venda de bebidas na área central da cidade. Além disso, a Sra Sebastiana fazia quitandas. Após mais de 28 anos, o imóvel foi vendido à Sra. Maria de Lourdes Santos Gandra e seu esposo, Sr. Geraldo Gandra, fazendeiros e que moram na residência até hoje. Possuem uma pequena fazenda, onde ficam recolhidos durante a semana, passando apenas os finais de semana na cidade. Nessa residência criaram seus sete filhos. Em 2005, começaram a cair algumas paredes da residência e então foi totalmente demolida e, em seu lugar, outro imóvel foi construído.

11-Uso Atual: residência

12-Descrição:

O sistema construtivo mostra estrutura de adobe, revestido de caiação. A cobertura faz-se em quatro águas, com telhas de cerâmica de tipo capa e bica. A estrutura é de um pavimento, com fachada de um vão de porta e dois de janelas de madeira.

O acesso ao interior faz-se pela porta principal, através de uma pequena calçada feita de adobe e cimento. O barrado é de diferenciadas cores.

O piso é de cimento, todos os cômodos são forrados de esteira. O quintal possui bom tamanho, com alguns pés de café, laranja e abacate. Os fundos se desfazem em uma barroca.

13-Proteção Legal existente: nenhuma

14-Proteção Legal Proposta:

Tombamento Federal () Tombamento Estadual () Tombamento Municipal ()
Entorno de Bem Tomado () Inventario Para Registro Documental (**x**)
Inventario para proteção prévia (**x**) Restrições de Uso e Ocupação ()

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo/Setor de Patrimônio Cultural
Rua das Flores, 803 - Centro – Capelinha - MG

15-Estado de Conservação: Excelente () Bom () Regular (x) Péssimo ()	
16-Análise do estado de Conservação: A residência necessita de manutenções em piso, paredes e telhado.	
17 - Fatores de degradação: Ação de intempéries	
18-Medidas de conservação: nenhuma	
19-Intervenções:	Intervenção de Restauro e Conservação: reconstrução
	Intervenção de adequação: reconstrução
	Intervenção Descaracterizante: a reconstrução
20-Referências documentais/ bibliográficas / entrevistas: Sra. Célia Gandra e Sr. José Esteves Gandra. Departamento Municipal de Cadastro e Arrecadação	
21-Informações Complementares: S/R	

22-Ficha Técnica:	
Levantamento: Dante Geraldo Guedes de Carvalho	Data: out/2002
Elaboração: Neuma Rodrigues Guedes/ Dante G. de Carvalho	Data: jan/2003
1ª Revisão: Ângela Gomes Freire e Neuma R. Guedes	Data: 08.04.2004
2ª Revisão: José Carlos Machado	Data: 15/02/2006
3ª Revisão : Eduardo José Cordeiro	Data: março/2007
23 – Arquivamento	Data: 30/03/2007