

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo/Setor de Patrimônio Cultural
Rua das Flores, 803 - Centro - Capelinha - MG

ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS E URBANÍSTICAS

CÓD.: BI- 53

1.Município: Capelinha

2. Distrito / Povoado: Sede

3.Designação: Residencial

4.Endereço: Rua Capitão Clementino, 37 - Centro

5.Propriedade: Pedro Gentil Pimenta

6.Responsável: Pedrelina Fernandes Pinto

7.Situação de Ocupação: outras

8-Documentação Fotográfica: Fotógrafo: Dante Geraldo Guedes de Carvalho

Fotografia Digital

Data: 23/03/2003



9.Análise de entorno-situação e ambiência:

Importante rua da malha urbana de Capelinha, a rua Capitão Clementino é uma das mais antigas da cidade. A paisagem urbana desse espaço é marcada pela horizontalidade, definida por edificações de um e dois pavimentos e pela presença de construções em estilo eclético e colonial. A rua é plana, asfaltada, em bom estado de conservação e com dimensões para dois carros. É desprovida de arborização, possui saneamento básico, iluminação e telefone.

O passeio foi feito em cimento e estende-se pelas construções adjacentes, de um lado e

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo/Setor de Patrimônio Cultural
Rua das Flores, 803 - Centro – Capelinha - MG

outro da rua, com passagem para um pedestre.

As edificações adjacentes apresentam uma idêntica qualificação arquitetônica do ponto de vista tipológico e volumétrico, estando alinhadas no nível da rua. O bem patrimonial que estamos descrevendo tem como marco referencial o Catuai Palace Hotel. Pode ser visto apenas das imediações da rua em que se situa, devido à presença dos prédios altos dos bancos do Brasil e Bradesco. Daí se avista parte da Gruta da Igreja Matriz, Igreja São Vicente de Paulo e suas proximidades .

As edificações do entorno estão sujeitas à substituição, devido à demanda do comércio e de novas residências por renovação urbana.

10-HISTÓRICO:

Foi esta casa construída em 1949, a pedido do Sr. Pedro Gentil Pimenta, filho de Fugêncio Pimenta de Figueiredo e Sra. Margarida Maria Pimenta Ribeiro. O Sr. Pedro Pimenta nasceu em 19/11/1903, em Capelinha, onde foi comerciante e fazendeiro, tendo se casado com a Sra. Maria de Lourdes Lopes Pimenta, nascida em 02/07/1906, natural de Inhaí, perto de Diamantina.

Tiveram 15 filhos, todos estudaram em Diamantina. Pelo fato de a residência ser muito grande e ficar vazia, já que os filhos só vinham a Capelinha em férias escolares, o Sr. Pedro trouxe cinco adolescentes, filhos de seus serviçais da Fazenda Galante, propriedade localizada no município de Água Boa, para morarem juntamente consigo e Dona Lurdes, a fim de estudarem.

Três fatos marcaram muito a residência. O primeiro deles foi o casamento da filha do casal, Sra. Vicentina Lopes Pimenta e Sr. Erildo, cuja cerimônia e festa aconteceram lá; o 2º fato foi o falecimento da filha mais velha, Sra. Ângela, em 02 de agosto de 1952; o 3º fato foi o falecimento da Sra. Maria de Lourdes, sua esposa, em 27 de novembro de 1966.

Depois de 18 anos, sozinho, o Sr. Pedro se casou, novamente, com a Sra. Pedrelina Fernandes Pinto, moraram na residência por muitos anos. Em 2001, o Sr. Pedro faleceu e a residência então ficou para a Senhora Pedrelina a pedido dele, sendo que ela ali reside até hoje.

A casa é muito grande, de tal forma que, apenas em um dos 07 quartos dormiam todas as filhas. Onde hoje existe uma saleta, havia uma entrada para um escritório, ocupado com baús enormes contendo livros, documentos, mapas, etc. O Sr.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo/Setor de Patrimônio Cultural
Rua das Flores, 803 - Centro – Capelinha - MG

Pedro era muito estudioso, brincava com os filhos, dizendo que dentro dos baús havia ouro e que seria usado para estudá-los. Dona Maria de Lourdes, sua filha, nos conta que somente depois de muitos anos descobriram que o “ouro” (livros) era realmente muito valioso para os estudos.

A residência foi marco de muitas festas de aniversário, final de ano e em épocas de eleição, pois ficava cheia de gente, por motivo do Sr. Pedro ter sido candidato à vereador muitas vezes.

Ao lado da residência, existe um cômodo onde eram armazenados os mantimentos trazidos da fazenda.

11-Uso Atual: residência

12-Descrição:

Edificação com influência do estilo Colonial Mineiro. Apresenta partido retangular e está implantada em terreno com declive, no alinhamento acima da via pública. Mostra volumetria simples, de um pavimento. Seu sistema construtivo foi executado em alvenaria e adobe, com revestimento de reboco. A cobertura se faz em quatro águas, com telhas curvas cerâmicas, do tipo capa e bica, com beiral em galbo. A composição da fachada frontal se faz através com quatro vãos de janelas e um vão de uma pequena saleta lateral que dá acesso à porta principal. A fachada lateral apresenta-se com um alpendre, protegido com guarda-corpo, com 04 pilastras em alvenaria. Portões de grade de ferro. Impedem o acesso direto à residência. Possui jardins na área lateral e nos fundos um pequeno quintal com árvores frutíferas. O piso é de madeira, o forro, que era de esteira, foi trocado por material sintético.

13-Proteção Legal existente: nenhuma

14-Proteção Legal Proposta:

Tombamento Federal () Tombamento Estadual () Tombamento Municipal ()
Entorno de Bem Tomado () Inventario Para Registro Documental (**x**)
Inventario para proteção prévia (**x**) Restrições de Uso e Ocupação ()

15-Estado de Conservação:

Excelente () Bom (**x**) Regular () Péssimo ()

16-Análise do estado de Conservação: A edificação encontra-se em muito bom estado de conservação e, sempre que necessário, passa por reformas de adequação.

17 - Fatores de degradação: ação de intempéries, cupins

18-Medidas de conservação: Manutenção adequada

Intervenção de Restauro e Conservação: nenhum

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo/Setor de Patrimônio Cultural
Rua das Flores, 803 - Centro – Capelinha - MG

19-Intervenções:	Intervenção de adequação: sempre que necessário passa por reformas, inclusive os portões e os jardins.
	Intervenção Descaracterizante: nenhuma
20-Referências documentais/ bibliográficas / entrevistas: Sra. Maria de Lourdes Pimenta Barbosa, Sra. Pedrelina Fernandes Arquivo da Casa da Cultura de Capelinha – Departamento Municipal de Cadastro e Arrecadação.	
21-Informações Complementares: existem alguns móveis bastante antigos na residência.	

22-Ficha Técnica:	
Levantamento: Dante Geraldo Guedes de Carvalho	Data: out/2002
Elaboração: Neuma Rodrigues Guedes/ Dante G. de Carvalho	Data: jan/2003
1ª Revisão: Ângela Gomes Freire e Neuma R. Guedes	Data: 08.04.2004
2ª Revisão: José Carlos Machado	Data: 15/02/2006
3ª Revisão : Eduardo José Cordeiro	Data: março/2007
23 – Arquivamento	Data: 30/03/2007