

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo/Setor de Patrimônio Cultural
Rua das Flores, 803 - Centro - Capelinha - MG

ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS E URBANÍSTICAS

CÓD.: BI- 46

1.Município: Capelinha

2 .Distrito / Povoado: Sede

3.Designação :Residencial e Comercial

4.Endereço: Rua Delfim Moreira, 26 - Centro

5.Propriedade: Sr. Geraldo Magela Cordeiro

6.Responsável: Sr. Geraldo Magela Cordeiro

7.Situação de Ocupação: própria

8.Análise de entorno-situação e ambiência:

A casa encontra-se implantada na rua Delfim Moreira, uma das ruas mais antigas de Capelinha. A paisagem urbana circunvizinha é marcada pela horizontalidade, tratando-se de uma área completamente residencial, com estruturas arquitetônicas em estilo colonial de um e dois pavimentos. A rua é calçada de pedra e se encontra em ótimo estado de conservação. É quase plana, com pequena declividade e dimensões para dois carros neste ponto da rua, que é desprovida de arborização, possui saneamento básico e não apresenta passeio.

As edificações adjacentes apresentam uma qualificação arquitetônica idêntica, se observada do ponto de vista tipológico e volumétrico, estando na maioria das vezes acima do nível da rua. O imóvel que estamos descrevendo tem como pontos referenciais a Casa da Cultura de Capelinha e o “Chalet Fim do Século”.

8-Documentação Fotográfica: Fotógrafo: Dante Geraldo Guedes de Carvalho

Fotografia Digital

Data: 23/03/2003



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo/Setor de Patrimônio Cultural
Rua das Flores, 803 - Centro – Capelinha - MG

10-HISTÓRICO:

A casa foi construída em 1939, com a finalidade de residência, por Deoclides Ferreira Sena, policial casado com a Sra. Maria do Rosário Sena. Aí moraram por mais de trinta anos; quando então foram embora para Itamarandiba, deixando a residência para seu filho, Sr. Irineu Ferreira Sena, policial casado com a Sra. Geralda Sena. Moraram na residência por vinte e dois anos.

Em 1991, venderam a residência para o Sr. Geraldo Magela, que veio do Povoado de São Caetano com a finalidade de montar um pequeno negocio. Este era filho dos comerciantes Sr. Vicente Cordeiro de Oliveira e Sra. Maria José Cordeiro.

Quando comprou o imóvel, o Sr. Geraldo fez algumas modificações: derrubou algumas paredes de cômodos da parte frontal da casa, criando um grande salão que, desde então, funciona como uma pequena venda de bebidas e mantimentos. Depois das modificações, a residência ficou separada do comércio, estando localizada nos fundos do imóvel.

O Sr. Geraldo criou nessa residência cinco filhos que teve com sua ex-mulher, a Sra. Vicentina Lopes Cordeiro. O imóvel não passou por novas modificações, senão aquelas aqui citadas.

11-Uso Atual: residência e comércio

12-Descrição:

Trata-se de uma edificação com tipologia simples, com influencia do estilo colonial mineiro. Apresenta partido quadrado, acima do alinhamento da via pública. Sua volumetria é simples e de apenas um pavimento. Seu sistema construtivo é de preenchimento e adobe revestido de reboco e caiação. A cobertura faz-se em 04 águas, com a utilização de telhas cerâmicas curvas, do tipo capa e bica. A fachada possui dois vãos de portas. O barrado é feito com diferenciação de cores. O acesso ao interior da residência faz-se através de uma porta nos fundos do comércio. O passeio estende-se somente na área do próprio imóvel. O piso é de cimento e encontra-se já um pouco desgastado. Todos os cômodos são forrados com material PVC antigo. A casa possui uma pequena escada que dá acesso à área comercial. A residência foi implantada em um local privilegiado, fazendo esquina com um beco, conhecido como beco Delfim Moreira. Os fundos vão de encontro com a rua Turmalina, nas proximidades da importante Rua das Flores.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo/Setor de Patrimônio Cultural
Rua das Flores, 803 - Centro – Capelinha - MG

13-Proteção Legal existente: nenhuma	
14-Proteção Legal Proposta: Tombamento Federal () Tombamento Estadual () Tombamento Municipal () Entorno de Bem Tomado () Inventário Para Registro Documental (x) Inventário para proteção prévia (x) Restrições de Uso e Ocupação ()	
15-Estado de Conservação:	
Excelente () Bom () Regular (X) Péssimo ()	
16-Análise do estado de Conservação: são necessários reparos em paredes, telhado, e o piso, de cimento, está trincado.	
17 - Fatores de degradação: Cupim e Ação de Intempéries	
18-Medidas de conservação: pequenos reparos	
19-Intervenções:	Intervenção de Restauro e Conservação: nenhuma
	Intervenção de adequação: nenhuma
	Intervenção Descaracterizante: foram derrubados alguns cômodos da parte frontal da casa, criando um grande salão.
20-Referências documentais/ bibliográficas / entrevistas: Sr. Geraldo Magela - Casa da Cultura de Capelinha – Departamento Municipal de Cadastro e Arrecadação (Prefeitura Municipal de Capelinha)	
21-Informações Complementares: s/r	

22-Ficha Técnica:	
Levantamento: Dante Geraldo Guedes de Carvalho	Data: out/2002
Elaboração: Neuma Rodrigues Guedes/ Dante G. de Carvalho	Data: jan/2003
1ª Revisão: Ângela Gomes Freire e Neuma R. Guedes	Data: 08.04.2004
2ª Revisão: José Carlos Machado	Data: 15/02/2006
3ª Revisão : Eduardo José Cordeiro	Data: março/2007
23 – Arquivamento	Data: 30/03/2007