

ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS E URBANÍSTICAS	CÓD.: BI- 29
--	--------------

1.Município: Capelinha	2.Distrito/ Povoado: Sede
-------------------------------	----------------------------------

3.Designação: Residência e Comércio

4.Endereço: Rua Inácio Murta, 94 esquina com R. José P de Figueiredo- Centro

5.Propriedade: Espólio de Tiago Barbosa

6.Responsável: Gustavo Barbosa

7.Situação de Ocupação: própria

8. Análise de entorno-situação e ambiência:

Juntamente com a rua Das Flores, a rua Inácio Murta é uma das mais antigas da cidade. A paisagem urbana desse espaço é marcada pela horizontalidade, definida por edificações de um e dois pavimentos, e pela presença de construções em estilos eclético e colonial. A rua apresenta alguma declividade no trecho ora descrito e é revestida com um antigo calçamento de pedras, no estilo pé-de-moleque, em bom estado de conservação. Tem dimensões para dois carros. É arborizada em parte, possui saneamento básico, iluminação e telefone. O passeio, em cimento, permite a passagem para um pedestre, estendendo-se pelas construções adjacentes, de um lado e outro da rua. As edificações adjacentes apresentam uma idêntica qualificação arquitetônica do ponto de vista tipológico e volumétrico, estando alinhadas no nível da rua. O bem em questão tem como marcos referenciais a Prefeitura Municipal de Capelinha, o Estádio Newton Ribeiro e a Igreja Matriz. Pode ser vista do bairro Piedade, e dela se avista a Igreja Matriz e grande parte dos lados norte, leste e oeste da cidade. As edificações do entorno estão sujeitas à substituição, devido à pressão especialmente do comércio pela renovação urbana.

A construção faz esquina com a rua Jose Pimenta de Figueiredo, que tem as mesmas características e equipamentos urbanos da rua Inácio Murta.

9-Documentação Fotográfica: Fotógrafo: Dante Geraldo Guedes de Carvalho

Filme nº: 02	Negativo nº: 20	Data: 04/2002
---------------------	------------------------	----------------------



Antiga Residência e Comércio de Tiago Barbosa



Situação atual: Lote servindo como garagem

Documentação Fotográfica: Fotógrafo: Poliana Caldeira

Fotografia: (X) Digital () Analógica – **Negativo n°:**

Data: Julho/2014

10-HISTÓRICO:

Esta edificação foi construída no ano de 1920, a pedido de Antonio da Luz, filho de Sebastião da Luz, com a finalidade de servir de sua residência e comércio. A partir de fontes orais sabe-se que um dos mestres de obras mais conhecidos era Elpidio Cordeiro Guedes, mas há possibilidades de ter sido o próprio Antonio da Luz o Construtor, visto que naquela época os próprios proprietários trabalhavam nas construções . . Por volta de 1950, foi comprada por Tiago Barbosa e sua esposa, Dona Matilde Evaristo Barbosa. Hoje pertencente ao Sr. Gustavo Barbosa, por Espólio de Tiago Barbosa. A construção é de uma época em que Capelinha ainda não detinha foros de cidade. Há relatos de que no início da década de 1920 ainda havia remanescentes indígenas nas matas vizinhas da povoação e que daí saíam alguns índios que vinham comprar aguardente na casa comercial do Sr. Antônio da Luz. O bem não mais existe e atualmente o lote no qual se encontrava serve como garagem do Centro de Formação de Condutores Auto Escola Liderança.

11-Uso Atual: Demolido

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

12-DESCRIÇÃO:	
Trata-se de uma edificação com influência do estilo colonial, que se encontra em péssimo estado de conservação. Apresenta partido retangular, estando implantada em terreno plano, no alinhamento da via pública, com ligação direta com a rua. Sua volumetria é simples, de um único pavimento. Seu sistema construtivo assenta-se em adobe, revestido em reboco. A cobertura se faz no sistema de duas águas, com telhas curvas cerâmicas, do tipo capa e bica; a cumeeira é paralela à rua José Pimenta de Figueiredo. Os vãos se apresentam com enquadramento de madeira, sendo seis vãos de portas, um vão de janela e um vão de portão, todos de vergas de nível, em madeira de uma folha, com exceção do portão que é de duas folhas. A fachada não apresenta qualquer ornamentação.	
13-Proteção Legal existente: Nenhuma	
14-Proteção Legal Proposta:	
Tombamento Federal () Tombamento Estadual () Tombamento Municipal ()	
Entorno de Bem Tomado () Inventário Para Registro Documental (x)	
Inventário para proteção previa () Restrições de Uso e Ocupação ()	
15-Estado de Conservação:	
Excelente () Bom () Regular () (X) Demolido	
16-Análise do estado de Conservação: O bem foi demolido	
17 - Fatores de degradação: ações de intempéries e cupim	
18-Medidas de conservação: manutenção adequada	
19-Intervenções:	Intervenção de Restauro e Conservação: nenhuma
	Intervenção de adequação: nenhuma
	Intervenção Descaracterizante: demolição
20-Referências documentais/ bibliográficas / entrevistas: entrevista com Gilda Barbosa	
21-Informações Complementares: S / R	

22-Ficha Técnica:	
Levantamento: Dante Geraldo Guedes de Carvalho	Data: out/2002
Elaboração: Neuma Rodrigues Guedes/ Dante G. de Carvalho	Data: jan/2003
1ª Revisão: Ângela Gomes Freire e Neuma R. Guedes	Data: 08.04.2004
2ª Revisão: José Carlos Machado	Data: 15/02/2006
3ª Revisão : Eduardo José Cordeiro	Data: março/2007
23 – Arquivamento: Setor de Patrimônio Cultural	Data: 30/03/2007
Desarquivamento: Setor de Patrimônio Cultural	Data: Julho/2014
Atualização: Poliana das Dores Soares Caldeira	Data: Julho/2014
Revisão da Atualização:	Data:
Arquivamento:	Data: