

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS E URBANÍSTICAS

CÓD.:BI-154

1. Município: Capelinha

2. Distrito – Povoado: Sede

3. Designação: Residência do Senhor José Jorge Pereira

4. Endereço: Rua Jacinto Pimenta, 40 - Centro

5. Propriedade: Particular

6. Responsável: Senhor José Jorge Pereira

7. Situação de Ocupação: Própria

8-Documentação Fotográfica:



Fachada

Fotógrafo: Edson Ramos Rodrigues

Fotografia: (X) Digital () Analógica – Negativo n°:

Data: Maio/2011

9. Análise de entorno - situação e ambiência: O imóvel localiza-se na Rua Jacinto Pimenta, número 40, centro. Tem como marco referencial o Chalé do Fim do Século, bem imóvel tombado em 2004. Do imóvel podem se avistar os bairros Maria Lúcia, parte do Centro, especialmente suas residências em ruas com aclive, e também o bairro São Vicente, com destaque para a capela de São Vicente. Destes mesmos locais, mas em ângulos maiores, pode-se ver totalmente ou parcialmente o imóvel. O entorno possui rede de água e esgoto, telefonia fixa e eletricidade. A pavimentação existente consiste de pedras e o passeio é ínfimo e quase não se nota, pois a casa dá acesso direto à rua, que tem tráfego leve e onde cabe apenas 1 carro. Todas as construções adjacentes são próximas umas das outras. São em estilo arquitetônico contemporâneo, colonial e moderno; as edificações estão em terrenos com aclive e abaixo do nível da rua, algumas delas ao nível da rua. Não existe possibilidade para se construir novo pavimento.

10-HISTÓRICO:

Segundo a escritura do imóvel, exibida pelo atual proprietário, datada de 10 de julho de 1962, podem ser conhecidos os primeiros proprietários deste bem: Alípio de Sena Otoni e Dona Floripes de Souza Gomes, que provavelmente foram os primeiros moradores (não se conseguiram mais dados) venderam-no em 5 de setembro de 1952, o que sugere que este imóvel é da segunda metade do século XX. O imóvel foi vendido a Honorato Luiz Pego e sua esposa Dona Ana Araújo Silveira, que ficaram com a posse da residência até 1962, quando, ainda segundo a escritura do imóvel, moravam em Itamarandiba e lá viviam como fazendeiros e resolveram vender a casa a Manoel Alves Sampaio, no dia 15 de junho de 1962, por Cr\$ 32.000,00 (trinta e dois mil Cruzeiros). A rua à época chamava-se São Caetano e nela existiam poucos moradores. Manoel Alves Sampaio, carpinteiro de profissão, construiu ao lado da residência uma pequena carpintaria, onde trabalhou até os seus últimos dias. Depois de Manoel Alves Sampaio, muitos outros parentes dele residiram ali, mas não houve troca de nome na posse do imóvel, por isso ainda existem informações desconhecidas sobre os antigos moradores. Sabe-se que ela serviu de morada a estudantes durante alguns anos, na chamada república estudantil. O atual proprietário apenas sabe o que lhe contam, mas já está transferindo toda a documentação, que ainda está em nome de Manoel Sampaio. José Jorge Ferreira ainda pretende fazer algumas adaptações no bem e, com o auxílio de um engenheiro, estuda a possibilidade de restauro e reformas da construção.

11- Uso Atual: Residencial

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

12-Descrição: O bem tem característica colonial, seu formato é quadrado e, alguns anos após sua construção, foi acrescentado um cômodo que hoje serve como quarto. O terreno está em aclave e o imóvel possui ligação direta com a rua. Sua volumetria é composta de apenas um pavimento e está sem afastamentos de seu lote. Sua estrutura é autoportante e feita em adobe. O telhado é de quatro águas, a cumeeira é paralela a rua e o formato das telhas é barro, do tipo capa e bica, com vedação de cimento. O beiral é simples e o coroamento é frontal. À entrada da casa encontra-se uma pequena sala que dá acesso pela esquerda a um quarto, com porta de madeira de duas folhas e 2 janelas de rótulas venezianas; ao sair deste quarto e, passando pela sala de entrada, entra-se na sala principal, onde existe uma janela de duas folhas e uma porta de uma folha, ambas de madeira. A sala principal dá acesso a vários cômodos: o primeiro, à esquerda de quem entra na sala, é um quarto, com uma janela de rótula veneziana e porta de 1 folha, ambos de madeira; ao fim da sala, há acesso a um micro-corredor e, à direita, entra-se em um banheiro sem janela ou óculo, com 1 porta de uma folha de madeira. Saindo-se do banheiro, pode-se entrar diretamente noutro quarto, um anexo construído recentemente, com uma janela de 2 folhas e porta de uma folha de madeira. Ao se sair do quarto e, passando-se pelo micro corredor e sala principal, chega-se à cozinha, que se destaca por ter um armário embutido na parede, constituído de madeira; a cozinha possui uma porta de madeira de uma folha, que dá acesso à lavandeira da casa. Os vãos de todo o imóvel são de sistema de abertura abrir. A fachada é constituída de dois vãos cheios, de duas folhas cada um e janelas de rótulas venezianas. O enquadramento é de madeira e o revestimento é feito de reboco, pintura látex e caiação. Todos os vãos da casa são de esquadria de madeira, no sistema de abrir, os pisos do imóvel são de cimento na cor vermelha. Existe ainda forro de tabuado-corrido da época de sua construção.

13-Proteção Legal existente: Nenhuma

14-Proteção Legal Proposta:

Tombamento Federal () Tombamento Estadual () Tombamento Municipal ()
Entorno de Bem Tomado () Inventário Para Registro Documental ()
Inventário para proteção previa (X) Restrições de Uso e Ocupação ()

15-Estado de Conservação:

Excelente () Bom () Regular (X) Péssimo ()

16-Análise do estado de Conservação: há que se destacar o estado precário do telhado e pontos de podridão no forro, além de sujeiras nas paredes.

17 - Fatores de degradação: Intempéries

18-Medidas de conservação: Manutenção adequada e constante

19-Intervenções:	Intervenção de Restauro e Conservação: Pinturas nas janelas e paredes, além da troca de vidros quebrados.
	Intervenção de adequação: construção de um novo anexo que está sendo usado como quarto.
	Intervenção Descaracterizante: nenhuma

20-Referências documentais/ bibliográficas / entrevistas:

Entrevista com José Jorge Pereira

Escritura do Imóvel, folha 119, livro numero 7-E, Livro de Notas número 31, folha 28 verso a 30.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo / Setor de Patrimônio Cultural
Rua Doutor Hermelindo, 382 – Centro – Capelinha/MG

21-Informações Complementares:

Não há.

22-Ficha Técnica:

Levantamento: Edson Ramos Rodrigues	Data: Maio/2011
Elaboração: Edson Ramos Rodrigues / Tiago Cristian Santos	Data: Outubro/2011
1ª Revisão: José Carlos Machado	Data: 30/10/2011
Arquivamento:	Data: Novembro/2011