

ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS E URBANÍSTICAS

CÓD.: BI - 107

1.Município: Capelinha	x
2. Distrito – Povoado: Sede/Ponte Nova.	

3.Designação: Bar da Jù.

4.Endereço: Praça Nossa Senhora Aparecida – 147.

5.Propriedade: Privada.

6. Responsável: José Alves Cordeiro.

7.Situação de Ocupação: Fechado.

8- Documentação Fotográfica: Fotógrafo: Eduardo José Cordeiro



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo/Setor de Patrimônio Cultural
Rua das Flores, 803 - Centro - Capelinha - MG



Fotografia: (x) Digital

() Analógica - Negativo n°:

Data: Abril \ 2007

9- Análise de entorno-situação e ambiência:

A edificação localiza-se na Praça Nossa Senhora Aparecida, Nº147. Situado em posição de evidência de todo os ângulos. O ponto referencial desse imóvel é a estrada que liga Capelinha a Itamarandiba que passa no meio da comunidade, e Escola Municipal João Fernandes de Carvalho. Pode ser avistado do lado direito, frente, lado esquerdo. Possuem casas do lado direito e esquerdo. A paisagem desse espaço é marcada por simples edificações com variações nas edificações adjacentes. As vias de acesso são a praça, a estrada e a rua Nossa Senhora Aparecida; onde localiza a edificação possui dimensão para quatro carros ou mais. Não existem restrições ao tráfego de veículos nas mediações. O imóvel está implantado ao nível da rua de terra com passeio, com afastamento lateral esquerdo e lateral direito, também afastamento frontal. No entorno, a presença de arborização é significativa. Possui lotes vagos nas mediações. As edificações do entorno não estão sujeitos ao adensamento e à substituição.

10-Histórico:

Por volta dos anos 1980, aproximadamente 27 a 30 anos, foi construído, para atender a população rural da comunidade de Ponte Nova, em dias de festa, inclusive religiosas. Quando do término das celebrações as pessoas da comunidade se reunia para o forró e dedos de proza. Esta edificação foi construída por José Alves Viana, conhecido como João Viana. Hoje o prédio não esta mais em funcionamento.

11-Uso Atual: Institucional

12-Descrição:

Edificação em estilo moderno com janelas de metal e vedação de vidro está implantada em terreno plano no nível da rua, as portas da frente a do lado direito e do esquerdo são constituídas de aço. A edificação apresenta volumetria composta de dois pavimentos. Sua estrutura é autônoma em sistema de pilares e vigas de concreto, com vedação de alvenaria de blocos e cobertura de quatro águas com telhas de capa e bica e beirais simples. Possui piso de cimento. A planta do salão consiste em uma área extensa para festas e dois (banheiros). A privada está desligada do prédio e implantando do lado. Não existe nenhum tipo de cercado na frente e somente dos lados separando-o de outros lotes. O prédio possui rede elétrica, com um poste de iluminação do lado esquerdo de quem avista o bem de frente, não tem esgoto, o recurso utilizado são as fossas. A edificação nunca sofreu modificações.

13-Proteção Legal existente: Nenhuma

14-Proteção Legal Proposta:

Tombamento Federal () Tombamento Estadual () Tombamento Municipal ()
Entorno de Bem Tomado () Inventário Para Registro Documental (x)
Inventário para Proteção Prévia (x) Restrições de Uso e Ocupação ()

15-Estado de Conservação:

Excelente () Bom () Regular () Péssimo (x)

16-Análise do estado de Conservação: Necessidade de mais manutenção.

17- Fatores de degradação: Não há

18-Medidas de conservação: Nenhuma.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPELINHA
Secretaria Municipal de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo/Setor de Patrimônio Cultural
Rua das Flores, 803 - Centro – Capelinha – MG

19-Intervenções:	Intervenção de Restauro e Conservação: Nenhuma intervenção.
	Intervenção de adequação: Nenhuma.
	Intervenção Descaracterizante: sim.
20-Referências documentais: Informações com membros vicentinos e outros moradores da comunidade. Paróquia de Nossa Senhora da Graça de Capelinha e Casa da Cultura de Capelinha	
21-Informações Complementares:	

22-Ficha Técnica:	
Levantamento: Eduardo José Cordeiro	Data: Abril / 2007
Elaboração: Eduardo José Cordeiro / Tiago Cristian Santos	Data: Maio / 2007
1ª Revisão: Dante Geraldo Guedes	Data: Agosto / 2007
2ª Revisão:	Data:
3ª Revisão :	Data:
23 – Arquivamento	Data: