



Município: Capelinha-MG  
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

## **EDUCAÇÃO PATRIMONIAL CULTURAL**

**PROJETO EDUCAR: Envolvendo os Alunos das Redes Escolares na Gestão do Patrimônio Cultural, levando-os a apropriar -se e a usufruir dos seus bens e valores.**

**1- Município:** CAPELINHA MG.

**2- Coordenação Geral:** Setor Municipal de Patrimônio Cultural.

**3- Organização:** Professores das Escolas Comprometidas

### **4- Técnicos envolvidos:**

Divisão de Cultura e Turismo/Setor Patrimônio Cultural: Elizangela Gomes Alcantra

Secretaria Municipal de Educação: Maria Eunice Gomes Ribeiro

Conselhos Municipais do Patrimônio Cultural e do Turismo: Elizangela Gomes Alcantra

Escola Municipal Ana Lúcia Barbosa: Solange Moreira Pereira

Escola Municipal Maria do Rosário Pimenta Araújo: Maria Elizabete Alves de Almeida

GERIR- Cultura e Desenvolvimento Sustentável: Carlos Artur Pires, Dante Geraldo Guedes de Carvalho e Edelvan Alves da Silva.

Nome do Chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:

Município: Capelinha-MG  
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

## APRESENTAÇÃO

O Patrimônio confere a identidade de um povo, pressuposto básico para inseri-lo como cidadão na comunidade, além de situá-lo na história como agente receptor, decodificador e multiplicador do processo cultural.

O Projeto de Educação Patrimonial EDUCAR refere-se a um trabalho permanente de conscientização e envolvimento dos alunos das redes escolares nas atividades de reconhecimento, valorização, pertencimento e preservação do patrimônio.

## OBJETIVOS

- ❖ Objetiva envolver os Alunos das Redes Escolares, Seus Pais e a comunidade na Gestão do Patrimônio Cultural, pelo qual eles também são responsáveis, levando-os a apropriar-se e a usufruir dos bens e valores que o constituem.
- ❖ Propiciar momentos para que os cidadãos possam se conscientizar, participar, pensar, problematizar, produzir e preservar o Patrimônio Cultural local;
- ❖ Dar publicidade às políticas públicas municipais de Patrimônio Cultural local, dando ênfase ao plano Diretor e a Agenda 21 Municipais;
- ❖ Levar as escolas e as comunidades do entorno, professores, alunos, pais de alunos a participar da realização do inventário de Proteção do Acervo Cultural, destacando o “pertencimento”
- ❖ Capacitar o corpo docente das escolas comprometidas em relação ao Patrimônio Cultural;

## JUSTIFICATIVA

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG  
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

“Para preservar e valorizar é preciso conhecer”.

O Projeto de Educação Patrimonial vem como um recurso indispensável para nortear a equipes da Secretarias Municipais de Cultura e os respectivos Conselhos Municipais na orientação da Comunidade Escolar e outros cidadãos do potencial que cada comunidade apresenta quanto ao seu Patrimônio.

O Projeto oferece suporte aos atores envolvidos, principalmente, ao corpo docente e discente, incentivando tais pessoas a se interessarem para o aprendizado do nosso Patrimônio, base sustentadora de nossas raízes.

Um determinado território é a representação de seu tempo, como uma colagem de camadas sobrepostas, onde cada geração vai imprimindo suas marcas e realizações. Resguardar o patrimônio não significa impedir o crescimento e o progresso da comunidade. O verdadeiro desenvolvimento só é possível se houver o respeito entre todas as partes envolvidas no processo. A convivência entre os tempos valoriza e credencia a comunidade a almejar um futuro mais promissor, uma vez que cria a chamada identidade local, fator determinante para a cultura de um povo.

No entanto, não podemos perdoar a destruição do passado, causada pela ignorância. Num processo participativo, teremos a responsabilidade de examinar, eticamente, o que herdamos e o que passaremos às gerações futuras.

## PÚBLICO ALVO

Professores comprometidos, alunos das Redes Escolares Municipal, Estadual e Particular, Pais de Alunos e Membros das Comunidades envolvidas.

## FAIXA ESCOLAR

Recomenda-se que o trabalho seja realizado com crianças a partir do 3º ano do Ensino Fundamental.

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:

Município: Capelinha-MG  
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

## ESCOLAS ENVOLVIDAS

- Escola Municipal Maria do Rosário Pimenta Araújo
- Escola Municipal Ana Lúcia Barbosa.

## MATERIAIS SUPORTES

- ❖ Atlas Cultural, Didático e Pedagógico do Município;
- ❖ Apostila “Diretrizes para a Educação Patrimonial”;
- ❖ Inventário do acervo Cultural do Município;
- ❖ Dossiês de Registros e Tombamentos Municipais;
- ❖ Processos de ICMS do Patrimônio Cultural;
- ❖ Bases Cartográficas relativas ao Patrimônio Cultural;
- ❖ DVD-Arquivos do Setor de Patrimônio Cultural.

## RECOMENDAÇÕES METODOLÓGICAS

Duas escolas no mínimo deverão executar o Projeto, podendo ser qualquer escola situada no território municipal, devendo ter prioridade escolas públicas;

No mínimo, duas salas de aula de séries diferentes de cada escola deverão ser escolhidas para participar do projeto. Recomenda-se que este trabalho seja realizado com crianças a partir do terceiro ano do ensino fundamental.

A coordenação geral do projeto deverá ser dos Setor Municipal de Patrimônio Cultural, e/ou dos respectivos conselhos e a organização será de um representante da escola, sendo recomendável ser um professor.

O Projeto poderá ser desenvolvido ao longo do ano letivo, sendo exigido que os 2 atores – organização e coordenação geral - planejem conjuntamente o Projeto.

Neste ano de 2013, recomenda-se que a culminância do projeto seja na Semana da Pátria, como jornada mineira do Patrimônio Cultural. Para tanto o projeto deverá ser aplicado de 01/06 a 31/08/2013.

A escolha dos objetos a serem trabalhados tem que recair sobre, pelo menos, um Bem Cultural Inventariado, Registrado ou Tombado localizado no Município.

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:

Município: Capelinha-MG  
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

## AÇÕES METODOLÓGICAS E ORÇAMENTO

1.1.7. O Plano de Ação do Projeto terá as seguintes atividades, nesta ordem:

### 1.1.7.1. Fase introdutória do projeto:

1.1.7.1.1 Apresentação do Projeto, Sensibilização e Envolvimento dos seguintes atores: → Secretaria Municipal de Educação → Escola comprometida → Professores comprometidos → Alunos → Pais de Alunos → Comunidade.

1.1.7.1.2 Capacitação dos Professores Envolvidos;

1.1.7.1.3 Um professor dos quadros da escola ministrará aula introdutória sobre os conceitos de patrimônio cultural, desenvolvida em linguagem e abordagem apropriadas para a idade dos alunos;

**Orçamento: R\$ 200,00**

1.1.7.2. O professor convidará os setores municipais responsáveis pelas políticas de proteção do patrimônio cultural e um membro dos respectivos conselhos para proferirem **Palestras** interativas com o tema “O que é patrimônio: porque conhecer e cuidar”. Recomenda-se a participação de um pesquisador com conhecimento sobre o patrimônio Local.

**Orçamento: R\$ 100,00**

1.1.7.3. Após cada palestra, acontecerá um debate ou conversa entre alunos, professores e palestrantes e convededor do Patrimônio local sobre o tema, para seu aprofundamento e esclarecimento de dúvidas.

1.1.7.3.1 O debate ou conversa entre os palestrantes, e convededor do patrimônio local, professores e os alunos deve iniciar pela pergunta: “Após esta palestra, o que é patrimônio cultural para você?” Várias perguntas devem ser feitas. **Sugestões:** 1) O que vocês pensam a respeito do tema apresentado? 2) Cite um patrimônio cultural do bairro onde mora? 3) O que você faz para que este patrimônio esteja cuidado? 4) Quem você acha que é responsável por cuidar deste patrimônio? 5) O que você sentiria se este patrimônio desaparecesse?

**Orçamento: R\$ 100,00**

1.1.7.4. Em sala de aula, deve ser escolhido local para visita pelos alunos. A escolha deverá ser feita democraticamente, a partir de uma discussão em

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:

Município: Capelinha-MG  
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

sala de aula, quando se deverá reforçar o conceito do que é patrimônio. A escolha será feita por votação dos alunos, dentro de lista de locais tombados, inventariados ou registrados, ou onde se realize alguma manifestação cultural que seja característica do Município. Recomenda-se a realização de um júri simulado, onde os alunos defenderão cada sugestão para futura votação pelos próprios alunos ou a realização de mais de uma visita.

**Orçamento: R\$ 50,00**

1.1.7.5. Após a escolha dos locais a serem visitados, os alunos deverão realizar uma pesquisa sobre eles como trabalho escolar que poderá valer ponto, a critério do professor. A bibliografia usada deverá ser indicada pela escola e pelos setores municipais responsáveis pelas políticas de proteção do patrimônio cultural;

**Orçamento: R\$ 50,00**

1.1.7.6. Deverá ser identificado um membro da comunidade que tenha vivenciado uma experiência pessoal com o local (ou locais) escolhido e convidado para participar da visita.

**Orçamento: R\$ 50,00**

1.1.7.7. A visita ao bem (ou bens) cultural do Município eleito pelos alunos poderá usar da própria estrutura de transporte escolar municipal, ou ser custeada pelos Fundo Municipal da área citada.

**Orçamento: R\$ 1000,00**

1.1.7.8. A visita deverá ser realizada pelos alunos sob a responsabilidade da escola, do(s) professor (es), contando ainda com os representantes dos setores municipais responsáveis pela política de proteção do patrimônio cultural e o membro (ou membros) da comunidade indicado no item 1.1.7.6 acima. Todos deverão acompanhar o roteiro da visita;

**Orçamento: R\$ 50,00**

1.1.7.9. Durante a visita o membro (ou membros) escolhido da comunidade deverá falar da sua vivência com o local (ou locais) para os alunos, prestando um depoimento sobre o mesmo (ou mesmos). O momento do relato deverá ser fotografado. Deverá ser assinada folha de presença dos participantes da

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:

Município: Capelinha-MG  
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

visita;

**Orçamento: R\$ 50,00**

- 1.1.7.10. Em nova data, em sala de aula, os alunos farão uma **redação** registrando o que aprenderam sobre o local (ou locais) da visita e com o depoimento feito pelo cidadão (ou cidadãos) que prestou o depoimento. Deverão ainda responder nesta redação, se já teriam vivenciado emoção semelhante relativa a algum local: quais seriam as emoções e por que.

**Orçamento: R\$ 50,00**

- 1.1.7.11. **Outra atividade**, à escolha da escola, relacionada ao bem (ou bens) cultural, objeto do trabalho será desenvolvida pelos alunos, em grupo, sugerindo-se: a produção de uma música, um *rap*, um poema, um desenho, uma criação artística, uma peça de teatro, maquetes. Paralelamente podem se realizar ações de motivação, tais como: oficinas de teatro, danças, jogos de bornais, práticas esportivas etc.

**Orçamento: R\$ 1000,00**

- 1.1.7.12. A produção dessa atividade desenvolvida por cada grupo deverá ser apresentada publicamente em uma **Feira de Cultura ou similar**, aberta a toda a escola e comunidade explorando o tema do patrimônio. A Feira deverá ser fotografada em especial os trabalhos relacionados ao bem (ou bens) trabalhado.

**Orçamento: R\$ 1000,00**

- 1.1.7.13. Ao final do Projeto e após o encerramento da Feira, **fichas de Avaliação** deverão ser preenchidas pelos alunos e professores envolvidos no projeto, sendo que o Município deverá encaminhar ao IEPHA/MG, SEMAD/MG e SETUR/MG apenas a tabulação das avaliações e Cópias por amostragem de algumas avaliações selecionadas. Todas as fichas de avaliação originais deverão ficar arquivadas na Prefeitura para eventuais averiguações.

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG  
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

**Orçamento: R\$ 500,00**

## **AVALIAÇÃO**

Produzir 4 encontros com os atores envolvidos e preenchimento das fichas de avaliação em anexo.

## **ORÇAMENTO**

Total: R\$ 4.200,00(quatro mil e duzentos reais)

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG  
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

### **Ficha de avaliação I Aluno**

#### **Data do preenchimento:**

<b>Município</b>			
<b>Nome da Escola</b>			
<b>Em qual matéria foi desenvolvida a atividade</b>			
<b>Série</b>		<b>Data da visita</b>	
<b>Nome do bem(ou bens) visitado</b>			
<ol style="list-style-type: none"><li>1. O que você aprendeu com o Projeto EDUCAR – educação patrimonial nas escolas.</li><li>2. O que você sentiu quando o Sr (a). (<i>completar com o nome do morador que fez o relato</i>) deu seu depoimento sobre o (<i>completar com o nome do bem cultural</i>).</li><li>3. Cite um bem cultural sobre o qual você gostaria de falar.</li></ol>			

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG  
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:  
Rubrica: Data:



Município: Capelinha-MG  
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

**Ficha de Avaliação II**

**Data:**

**Professores:**

<b>Município</b>											
<b>Nome do professor</b>											
<b>Nome da Escola</b>											
<b>Nome do diretor</b>											
<b>Nome do Responsável pelo Projeto</b>											
<b>Matéria(s) que leciona</b>											
<b>Séries que participaram do projeto</b>	<b>Ensino fundamental</b>									<b>Ensino médio</b>	
	1 <sup>a</sup>	2 <sup>a</sup>	3 <sup>a</sup>	4 <sup>a</sup>	5 <sup>a</sup>	6 <sup>a</sup>	7 <sup>a</sup>	8 <sup>a</sup>	9 <sup>a</sup>	1 <sup>a</sup>	2 <sup>a</sup>
<b>Bem cultural visitado</b>											

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG  
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

1. Para você o que é patrimônio cultural?
  
2. Para você, o que é educação patrimonial?
  
3. Quais foram as 3 maiores dificuldades encontradas para a realização do Projeto EDUCAR – educação patrimonial nas escolas?
  - a.
  - b.
  - c.
4. Que nota entre 1 e 5 você daria para o interesse dos alunos? Justifique.
  
5. Quais são suas sugestões para projetos de educação patrimonial?
  - a.
  - b.
  - c.
  - d.
6. Qual pedagogia você sugere que seja usada para que o patrimônio cultural seja compreendido pelos alunos?

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG  
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

**EDUCAÇÃO PATRIMONIAL NAS ESCOLAS – PROJETO EDUCAR 2013**

## *ESCOLA:*

## SÉRIE:

**PROFESSOR:**

*ALUNO:*

- 1) O que vocês pensam a respeito do tema apresentado?
  - 2) Cite um patrimônio cultural da comunidade onde mora?
  - 3) O que você faz para que este patrimônio esteja cuidado?
  - 4) Quem você acha que é responsável por cuidar deste patrimônio?
  - 5) O que você sentiria se este patrimônio desaparecesse?

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

### Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG  
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

2. Identificar um membro da comunidade que tenha vivenciado uma experiência pessoal com o bem visitado e colher o seu relato(use o verso da folha)

### **EDUCAÇÃO PATRIMONIAL NAS ESCOLAS – PROJETO EDUCAR 2013**

**ESCOLA:**

**SÉRIE:**

**PROFESSOR:**

**ALUNO:**

Os alunos farão uma redação registrando o que aprenderam sobre o local(ou locais) da visita e com o depoimento feito pelo cidadão(ou cidadãos) que prestou o depoimento. Deverão ainda responder, nesta redação, se já teriam vivenciado emoção semelhante relativa a algum local: quais seriam as emoções e por que(use o verso ou outra folha).

Os alunos deverão executar ainda outra atividade , à escolha da escola, relacionada ao bem visitado, sugerindo-se: a produção de uma música, rap, poema, desenho, criação artística, peça de teatro, maquetes, etc. Paralelamente podem se realizar ações de

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG  
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

motivação, tais como: oficinas de teatro, danças, jogos de bornais, práticas esportivas etc. (use o verso ou outra folha).

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:

**Projeto Educar: Envolvendo a Rede Escolar e a Comunidade na gestão do Patrimônio Cultural**

Levando-os a apropriar-se e a usufruir dos bens e valores que o constituem.

**LISTA DE PRESENÇA**

<b>Evento:</b>			
<b>Local e data de realização do Evento:</b>		<b>Horário Inicial:</b>	<b>Horário Final:</b>

<b>Consultor/Palestrante/Presidente:</b>		<b>Responsável:</b>	
<b>Conteúdo Programático do Evento:</b>			

	<b>NOME</b>	<b>SÉRIE</b>	<b>TURMA</b>	<b>TELEFONE/E-MAIL</b>
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:

**Projeto Educar: Envolvendo a Rede Escolar e a Comunidade na gestão do Patrimônio Cultural**

Levando-os a apropriar-se e a usufruir dos bens e valores que o constituem.

7.				
8.				
9.				
10.				
	<b>NOME</b>	<b>ENTIDADE/ORGÃO/EMPR ESA/INSTITUIÇÃO</b>	<b>TELEFONE</b>	<b>E-MAIL</b>
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:

**Projeto Educar: Envolvendo a Rede Escolar e a Comunidade na gestão do Patrimônio Cultural**

Levando-os a apropriar-se e a usufruir dos bens e valores que o constituem.

26.				
27.				
28.				
29.				
30.				
	<b>NOME</b>	<b>ENTIDADE/ORGÃO/EMPR ESA/INSTITUIÇÃO</b>	<b>TELEFONE</b>	<b>E-MAIL</b>
31.				
32.				
33.				
34.				
35.				
36.				
37.				
38.				
39.				
40.				
41.				
42.				
43.				
44.				

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:

**Projeto Educar: Envolvendo a Rede Escolar e a Comunidade na gestão do Patrimônio Cultural**

Levando-os a apropriar-se e a usufruir dos bens e valores que o constituem.

45.			
46.			
47.			
48.			
49.			
50.			
51.			
52.			
53.			
54.			
55.			
56.			
57.			
58.			
59.			
60.			
61.			
62.			
63.			
64.			
65.			

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:

**Projeto Educar: Envolvendo a Rede Escolar e a Comunidade na gestão do Patrimônio Cultural**

Levando-os a apropriar-se e a usufruir dos bens e valores que o constituem.

66.				
67.				
68.				
69.				
70.				
71.				

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data: