



Município: Capelinha-MG
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

EDUCAÇÃO PATRIMONIAL CULTURAL

PROJETO EDUCAR: Envolvendo os Alunos das Redes Escolares na Gestão do Patrimônio Cultural, levando-os a apropriar -se e a usufruir dos seus bens e valores.

- 1- **Município:** CAPELINHA MG.
- 2- **Coordenação Geral:** Setor Municipal de Patrimônio Cultural.
- 3- **Organização:** Professores das Escolas Comprometidas
- 4- **Técnicos envolvidos:**

Divisão de Cultura e Turismo/Setor Patrimônio Cultural: Elizangela Gomes Alcantra

Secretaria Municipal de Educação: Maria Eunice Gomes Ribeiro

Conselhos Municipais do Patrimônio Cultural e do Turismo: Elizangela Gomes Alcantra

Escola Municipal Ana Lúcia Barbosa: Solange Moreira Pereira

Escola Municipal Maria do Rosário Pimenta Araújo: Maria Elizabete Alves de Almeida

GERIR- Cultura e Desenvolvimento Sustentável: Carlos Artur Pires, Dante Geraldo Guedes de Carvalho e Edelvan Alves da Silva.

Nome do Chefe do Setor da Prefeitura:
Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

APRESENTAÇÃO

O Patrimônio confere a identidade de um povo, pressuposto básico para inseri-lo como cidadão na comunidade, além de situá-lo na história como agente receptor, decodificador e multiplicador do processo cultural.

O Projeto de Educação Patrimonial EDUCAR refere-se a um trabalho permanente de conscientização e envolvimento dos alunos das redes escolares nas atividades de reconhecimento, valorização, pertencimento e preservação do patrimônio.

OBJETIVOS

- ❖ Objetiva envolver os Alunos das Redes Escolares, Seus Pais e a comunidade na Gestão do Patrimônio Cultural, pelo qual eles também são responsáveis, levando-os a apropriar-se e usufruir dos bens e valores que o constituem.
- ❖ Propiciar momentos para que os cidadãos possam se conscientizar, participar, pensar, problematizar, produzir e preservar o Patrimônio Cultural local;
- ❖ Dar publicidade às políticas públicas municipais de Patrimônio Cultural local, dando ênfase ao plano Diretor e a Agenda 21 Municipais;
- ❖ Levar as escolas e as comunidades do entorno, professores, alunos, pais de alunos a participar da realização do inventário de Proteção do Acervo Cultural, destacando o “pertencimento”
- ❖ Capacitar o corpo docente das escolas comprometidas em relação ao Patrimônio Cultural;

JUSTIFICATIVA

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:
Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

“Para preservar e valorizar é preciso conhecer”.

O Projeto de Educação Patrimonial vem como um recurso indispensável para nortear a equipes da Secretarias Municipais de Cultura e os respectivos Conselhos Municipais na orientação da Comunidade Escolar e outros cidadãos do potencial que cada comunidade apresenta quanto ao seu Patrimônio.

O Projeto oferece suporte aos atores envolvidos, principalmente, ao corpo docente e discente, incentivando tais pessoas a se interessarem para o aprendizado do nosso Patrimônio, base sustentadora de nossas raízes.

Um determinado território é a representação de seu tempo, como uma colagem de camadas sobrepostas, onde cada geração vai imprimindo suas marcas e realizações. Resguardar o patrimônio não significa impedir o crescimento e o progresso da comunidade. O verdadeiro desenvolvimento só é possível se houver o respeito entre todas as partes envolvidas no processo. A convivência entre os tempos valoriza e credencia a comunidade a almejar um futuro mais promissor, uma vez que cria a chamada identidade local, fator determinante para a cultura de um povo.

No entanto, não podemos perdoar a destruição do passado, causada pela ignorância. Num processo participativo, teremos a responsabilidade de examinar, eticamente, o que herdamos e o que passaremos às gerações futuras.

PÚBLICO ALVO

Professores comprometidos, alunos das Redes Escolares Municipal, Estadual e Particular, Pais de Alunos e Membros das Comunidades envolvidas.

FAIXA ESCOLAR

Recomenda-se que o trabalho seja realizado com crianças a partir do 3º ano do Ensino Fundamental.

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:
Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

ESCOLAS ENVOLVIDAS

- Escola Municipal Maria do Rosário Pimenta Araújo
- Escola Municipal Ana Lúcia Barbosa.

MATERIAIS SUPORTES

- ❖ Atlas Cultural, Didático e Pedagógico do Município;
- ❖ Apostila “Diretrizes para a Educação Patrimonial”;
- ❖ Inventário do acervo Cultural do Município;
- ❖ Dossiês de Registros e Tombamentos Municipais;
- ❖ Processos de ICMS do Patrimônio Cultural;
- ❖ Bases Cartográficas relativas ao Patrimônio Cultural;
- ❖ DVD-Arquivos do Setor de Patrimônio Cultural.

RECOMENDAÇÕES METODOLÓGICAS

Duas escolas no mínimo deverão executar o Projeto, podendo ser qualquer escola situada no território municipal, devendo ter prioridade escolas públicas;

No mínimo, duas salas de aula de séries diferentes de cada escola deverão ser escolhidas para participar do projeto. Recomenda-se que este trabalho seja realizado com crianças a partir do terceiro ano do ensino fundamental.

A coordenação geral do projeto deverá ser dos Setor Municipal de Patrimônio Cultural, e/ou dos respectivos conselhos e a organização será de um representante da escola, sendo recomendável ser um professor.

O Projeto poderá ser desenvolvido ao longo do ano letivo, sendo exigido que os 2 atores – organização e coordenação geral - planejem conjuntamente o Projeto.

Neste ano de 2013, recomenda-se que a culminância do projeto seja na Semana da Pátria, como jornada mineira do Patrimônio Cultural. Para tanto o projeto deverá ser aplicado de 01/06 a 31/08/2013.

A escolha dos objetos a serem trabalhados tem que recair sobre, pelo menos, um Bem Cultural Inventariado, Registrado ou Tombado localizado no Município.

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:

Município: Capelinha-MG
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

AÇÕES METODOLÓGICAS E ORÇAMENTO

1.1.7. O Plano de Ação do Projeto terá as seguintes atividades, nesta ordem:

1.1.7.1. **Fase introdutória do projeto:**

1.1.7.1.1 Apresentação do Projeto, Sensibilização e Envolvimento dos seguintes atores: → Secretaria Municipal de Educação → Escola comprometida → Professores comprometidos → Alunos → Pais de Alunos → Comunidade.

1.1.7.1.2 Capacitação dos Professores Envolvidos;

1.1.7.1.3 Um professor dos quadros da escola ministrará aula introdutória sobre os conceitos de patrimônio cultural, desenvolvida em linguagem e abordagem apropriadas para a idade dos alunos;

Orçamento: R\$ 200,00

1.1.7.2. **O professor convidará** os setores municipais responsáveis pelas políticas de proteção do patrimônio cultural e um membro dos respectivos conselhos para proferirem **Palestras** interativas com o tema “O que é patrimônio: porque conhecer e cuidar”. Recomenda-se a participação de um pesquisador com conhecimento sobre o patrimônio Local.

Orçamento: R\$ 100,00

1.1.7.3. Após cada palestra, acontecerá um debate ou conversa entre alunos, professores e palestrantes e conhecedor do Patrimônio local sobre o tema, para seu aprofundamento e esclarecimento de dúvidas.

1.1.7.3.1 O debate ou conversa entre os palestrantes, e conhecedor do patrimônio local, professores e os alunos deve iniciar pela pergunta: “Após esta palestra, o que é patrimônio cultural para você?” Várias perguntas devem ser feitas. **Sugestões:** **1)** O que vocês pensam a respeito do tema apresentado? **2)** Cite um patrimônio cultural do bairro onde mora? **3)** O que você faz para que este patrimônio esteja cuidado? **4)** Quem você acha que é responsável por cuidar deste patrimônio? **5)** O que você sentiria se este patrimônio desaparecesse?

Orçamento: R\$ 100,00

1.1.7.4. Em sala de aula, deve ser escolhido local para visita pelos alunos. A escolha deverá ser feita democraticamente, a partir de uma discussão em

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:

Município: Capelinha-MG
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

sala de aula, quando se deverá reforçar o conceito do que é patrimônio. A escolha será feita por votação dos alunos, dentro de lista de locais tombados, inventariados ou registrados, ou onde se realize alguma manifestação cultural que seja característica do Município. Recomenda-se a realização de um júri simulado, onde os alunos defenderão cada sugestão para futura votação pelos próprios alunos ou a realização de mais de uma visita.

Orçamento: R\$ 50,00

- 1.1.7.5. Após a escolha dos locais a serem visitados, os alunos deverão realizar uma pesquisa sobre eles como trabalho escolar que poderá valer ponto, a critério do professor. A bibliografia usada deverá ser indicada pela escola e pelos setores municipais responsáveis pelas políticas de proteção do patrimônio cultural;

Orçamento: R\$ 50,00

- 1.1.7.6. Deverá ser identificado um membro da comunidade que tenha vivenciado uma experiência pessoal com o local (ou locais) escolhido e convidado para participar da visita.

Orçamento: R\$ 50,00

- 1.1.7.7. A visita ao bem (ou bens) cultural do Município eleito pelos alunos poderá usar da própria estrutura de transporte escolar municipal, ou ser custeada pelos Fundos Municipais da área citada.

Orçamento: R\$ 1000,00

- 1.1.7.8. A visita deverá ser realizada pelos alunos sob a responsabilidade da escola, do(s) professor(es), contando ainda com os representantes dos setores municipais responsáveis pela política de proteção do patrimônio cultural e o membro (ou membros) da comunidade indicado no item 1.1.7.6 acima. Todos deverão acompanhar o roteiro da visita;

Orçamento: R\$ 50,00

- 1.1.7.9. Durante a visita o membro (ou membros) escolhido da comunidade deverá falar da sua vivência com o local (ou locais) para os alunos, prestando um depoimento sobre o mesmo (ou mesmos). O momento do relato deverá ser fotografado. Deverá ser assinada folha de presença dos participantes da

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:
Rubrica:

Data:

Município: Capelinha-MG
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

visita;

Orçamento: R\$ 50,00

- 1.1.7.10. Em nova data, em sala de aula, os alunos farão uma **redação** registrando o que aprenderam sobre o local (ou locais) da visita e com o depoimento feito pelo cidadão (ou cidadãos) que prestou o depoimento. Deverão ainda responder nesta redação, se já teriam vivenciado emoção semelhante relativa a algum local: quais seriam as emoções e por que.

Orçamento: R\$ 50,00

- 1.1.7.11. **Outra atividade**, à escolha da escola, relacionada ao bem (ou bens) cultural, objeto do trabalho será desenvolvida pelos alunos, em grupo, sugerindo-se: a produção de uma música, um *rap*, um poema, um desenho, uma criação artística, uma peça de teatro, maquetes. Paralelamente podem se realizar ações de motivação, tais como: oficinas de teatro, danças, jogos de bournais, práticas esportivas etc.

Orçamento: R\$ 1000,00

- 1.1.7.12. A produção dessa atividade desenvolvida por cada grupo deverá ser apresentada publicamente em uma **Feira de Cultura ou similar**, aberta a toda a escola e comunidade explorando o tema do patrimônio. A Feira deverá ser fotografada em especial os trabalhos relacionados ao bem (ou bens) trabalhado.

Orçamento: R\$ 1000,00

- 1.1.7.13. Ao final do Projeto e após o encerramento da Feira, **fichas de Avaliação** deverão ser preenchidas pelos alunos e professores envolvidos no projeto, sendo que o Município deverá encaminhar ao IEPHA/MG, SEMAD/MG e SETUR/MG apenas a tabulação das avaliações e Cópias por amostragem de algumas avaliações selecionadas. Todas as fichas de avaliação originais deverão ficar arquivadas na Prefeitura para eventuais averiguações.

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:
Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

Orçamento: R\$ 500,00

AVALIAÇÃO

Produzir 4 encontros com os atores envolvidos e preenchimento das fichas de avaliação em anexo.

ORÇAMENTO

Total: R\$ 4.200,00(quatro mil e duzentos reais)

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:
Rubrica:

Data:

Município: Capelinha-MG
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

Ficha de avaliação I Aluno

Data do preenchimento:

Município			
Nome da Escola			
Em qual matéria foi desenvolvida a atividade			
Série		Data da visita	
Nome do bem(ou bens) visitado			
<p>1. O que você aprendeu com o Projeto EDUCAR – educação patrimonial nas escolas.</p> <p>2. O que você sentiu quando o Sr (a). <i>(completar com o nome do morador que fez o relato)</i> deu seu depoimento sobre o <i>(completar com o nome do bem cultural)</i>.</p> <p>3. Cite um bem cultural sobre o qual você gostaria de falar.</p>			

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:
Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:
Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

Ficha de Avaliação II

Data:

Professores:

Município												
Nome do professor												
Nome da Escola												
Nome do diretor												
Nome do Responsável pelo Projeto												
Matéria(s) que leciona												
Séries que participaram do projeto	Ensino fundamental									Ensino médio		
	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	1ª	2ª	3ª
Bem cultural visitado												

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:
Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

1. Para você o que é patrimônio cultural?
2. Para você, o que é educação patrimonial?
3. Quais foram as 3 maiores dificuldades encontradas para a realização do Projeto EDUCAR – educação patrimonial nas escolas?
 - a.
 - b.
 - c.
4. Que nota entre 1 e 5 você daria para o interesse dos alunos? Justifique.
5. Quais são suas sugestões para projetos de educação patrimonial?
 - a.
 - b.
 - c.
 - d.
6. Qual pedagogia você sugere que seja usada para que o patrimônio cultural seja compreendido pelos alunos?

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:
Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

EDUCAÇÃO PATRIMONIAL NAS ESCOLAS – PROJETO EDUCAR 2013

ESCOLA:

SÉRIE:

PROFESSOR:

ALUNO:

- 1) O que vocês pensam a respeito do tema apresentado?

- 2) Cite um patrimônio cultural da comunidade onde mora?

- 3) O que você faz para que este patrimônio esteja cuidado?

- 4) Quem você acha que é responsável por cuidar deste patrimônio?

- 5) O que você sentiria se este patrimônio desaparecesse?

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:
Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

2. Identificar um membro da comunidade que tenha vivenciado uma experiência pessoal com o bem visitado e colher o seu relato(use o verso da folha)

EDUCAÇÃO PATRIMONIAL NAS ESCOLAS – PROJETO EDUCAR 2013

ESCOLA:

SÉRIE:

PROFESSOR:

ALUNO:

Os alunos farão uma redação registrando o que aprenderam sobre o local(ou locais) da visita e com o depoimento feito pelo cidadão(ou cidadãos) que prestou o depoimento. Deverão ainda responder, nesta redação, se já teriam vivenciado emoção semelhante relativa a algum local: quais seriam as emoções e por que(use o verso ou outra folha).

Os alunos deverão executar ainda outra atividade , à escolha da escola, relacionada ao bem visitado, sugerindo-se: a produção de uma música, rap, poema, desenho, criação artística, peça de teatro, maquetes, etc. Paralelamente podem se realizar ações de

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:



Município: Capelinha-MG
Prefeito: José Antônio Alves de Sousa

motivação, tais como: oficinas de teatro, danças, jogos de bornais, práticas esportivas etc. (use o verso ou outra folha).

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:
Rubrica:

Data:

Projeto Educar: Envolvendo a Rede Escolar e a Comunidade na gestão do Patrimônio Cultural

Levando-os a apropriar-se e a usufruir dos bens e valores que o constituem.

LISTA DE PRESENÇA

Evento:					
Local e data de realização do Evento:		Horário Inicial:		Horário Final:	

Consultor/Palestrante/Presidente:		Responsável:	
Conteúdo Programático do Evento:			

	NOME	SÉRIE	TURMA	TELEFONE/E-MAIL
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:

Projeto Educar: Envolvendo a Rede Escolar e a Comunidade na gestão do Patrimônio Cultural

Levando-os a apropriar-se e a usufruir dos bens e valores que o constituem.

7.				
8.				
9.				
10.				
	NOME	ENTIDADE/ORGÃO/EMPR ESA/INSTITUIÇÃO	TELEFONE	E-MAIL
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:

Projeto Educar: Envolvendo a Rede Escolar e a Comunidade na gestão do Patrimônio Cultural

Levando-os a apropriar-se e a usufruir dos bens e valores que o constituem.

26.				
27.				
28.				
29.				
30.				
	NOME	ENTIDADE/ORGÃO/EMPRESA/INSTITUIÇÃO	TELEFONE	E-MAIL
31.				
32.				
33.				
34.				
35.				
36.				
37.				
38.				
39.				
40.				
41.				
42.				
43.				
44.				

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:

Projeto Educar: Envolvendo a Rede Escolar e a Comunidade na gestão do Patrimônio Cultural

Levando-os a apropriar-se e a usufruir dos bens e valores que o constituem.

45.				
46.				
47.				
48.				
49.				
50.				
51.				
52.				
53.				
54.				
55.				
56.				
57.				
58.				
59.				
60.				
61.				
62.				
63.				
64.				
65.				

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data:

Projeto Educar: Envolvendo a Rede Escolar e a Comunidade na gestão do Patrimônio Cultural

Levando-os a apropriar-se e a usufruir dos bens e valores que o constituem.

66.				
67.				
68.				
69.				
70.				
71.				

Nome do chefe do Setor da Prefeitura:

Rubrica:

Data: